Çarşaf

SAYI:20 10 MAYIS 1978 4 LİRA

YILIN ANNESİ'Nİ
Çarşaf SEÇTİ

Çarşaf
HAFTALIK GÜLMECE DERGİSİ
YIL: 3 SAYI: 20

Hürgün Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:
EROL SİMAVİ
Sorumlu müdür: ÇETİN EMEÇ
Cağaloğlu, Mollafenari Sok. No: 30-32 İSTANBUL
Telefon: 28 68 75

Hürgün

Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.

Dağıtım:
Hürriyet Gazete Dağıtım A.Ş.

YURT İÇİ ABONE ŞARTLARI
3 aylık 53.30 Tl.
6 aylık 106.60 Tl.
1 yıllık 213.20 TL.

Bööö!..

BİR film vardır: Adı, "Kumsalda"... Sanırım, televizyonda da gösterildi. Garip bir öyküdür: Bir denizaltı komutanının, seferden dönüşte kentini bomboş bulmasının öyküsü...

Nükleer serpintiler dünyayı kaplamış, hayat izi bırakmamıştır. Yeryüzünde kalan tek canlı da, kaptan...

Olay, Amerika'da geçer... Amerika'nın San Fransisco kentinde ve de kentin, Market Street adındaki büyük caddesinde... Denizaltı komutanı tepesinde dalgıç maskesini andıran özel başlığı, bomboş sokaklarda dolaşmaktadır... Her adımının, kendisini de ölüme yaklaştırdığını bile bile...

Tek hareket, hafif bir esintinin önüne katıp sürüklediği kâğıt parçalarındadır... Bir de, ağzı perde kordonuna dolanmış bir gazoz şişesinin, rüzgâr perdeyi savurdukça, "tak tak" cama vurmasında...

YIL 1959, Aralık ayı başı... Filmin ilk gösterilişi... Tesadüf; o gösteride ben de bulundum... Yine tesadüf: San Fransisco kentinde ve kentin, Market Street'inde... Tam,olayın geçtiği yerde...

Hafif aydınlatılmış bir sinema salonu. Ben koltuğumda, az önce adımladığım cıvıl cıvıl caddenin nasıl "ölü sokak" haline geldiğini dehşetle izliyorum... Öyle çarpıcı sahneler, öyle tokmak gibi vuran görüntüler var ki, etkilenmemek imkânsız...

Ama yanımda, önümde, arkamda oturan Amerikalı, duygulanacağına gülüyor. Kendi ülkesi, kendi kenti... Ortalıkta ölüm kol geziyor, "bizimki" kahkahayı basıyor... Haa, bir şey daha yapıyor! İkide bir elini daldırdığı beyaz kesekâğıdından, mısır patlağı alıp atıştırıyor... Bir an için de olsa, kendini, o çerçevenin içine oturtamıyor.

Ben, işte, Amerikalı'nın ne ham ervah millet olduğunu, bu olayla gördüm. Görmenin ötesinde yaşadım... Oysa, İstanbul'u hayalimde her San Fransisco'ya taşıdığımda, hâlâ irkilirim...

1 MAYIS sabahı, İstanbul'un hali bana "Kumsalda"yı hatırlattı... Hayır; o gün tepemizde nükleer serpintiler değil, korku kol geziyordu. Kulaklarımızdan, ağzımızdan, burnumuzdan, gözlerimiz ve gözeneklerimizden girmiş; yüreklerimize çöreklenmişti.

Tarihe, zekasından çok kılıcının gücü ve yiğitliğiyle geçen millet, böylesine sünepeleşecek miydi?..

Türkiye büyüyüp Turan olacak
Düşmanın ülkesi viran olacak

Diyen Ziya Gökalp, nasıl tarihî bir yanılgı içinde olduğunu, 1 Mayıs 1978'i yaşasaydı, sanırım teslim ederdi... Ve herhalde, utancın aleviyle kızarmış, pancar pancar bir yüzle...

Bu ülke büyümez... Çünkü, onu büyütecek güce sahip değildir... Yunanlısından, Kıbrıslı Rumuna; düşmanlarımız da kaygılanmasınlar. Ülkeleri viran olmaz: Çünkü, bizde o yürek kalmamıştır...

TABLO, bütün canlılığı ile ortada. O gün mahallede; dükkân açan, işe inen kişiyi kahraman sayan bir ortamdan, ne mücadele aşkı, ne de onurunu koruma hırsı kaynaklanabilir... Yeşerecek tek filiz vardır: Sıkıyı görünce, paçaları sıvama duygusu...

1 Mayıs 1977, amaç yönünden başarıya ulaşmıştı: Bizde, toplum psikolojisinin paniğe uğramak için nasıl tek kıvılcıma baktığını göstermesi, kişilerin de,keklik gibi avlanmaya ne denli yatkın olduklarını ispatlaması bakımından...

2 Mayıs 1977, belki daha da başarılı oldu: Paçavralaşmış moralimizi orta yere sermesi bakımından...

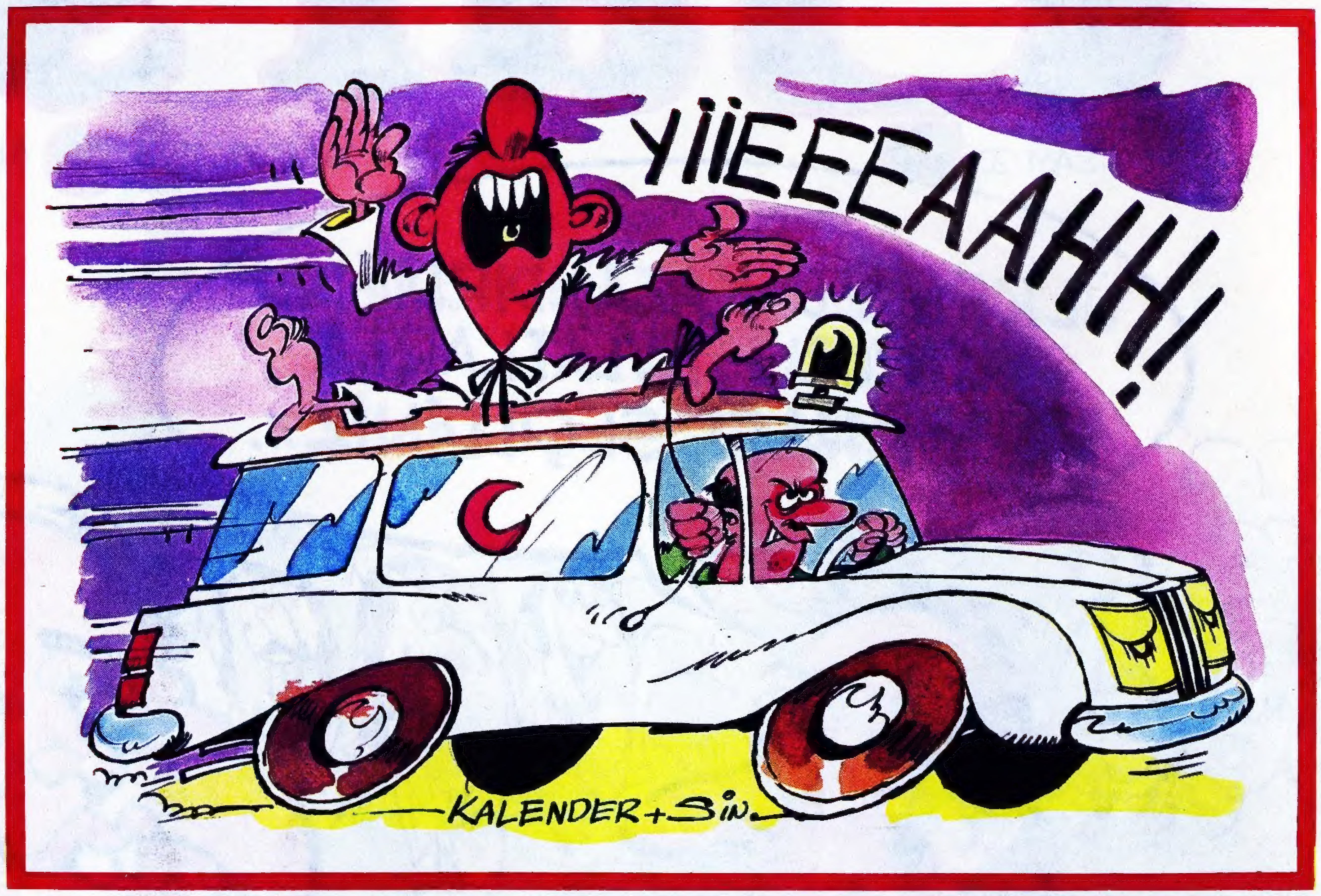
Bir "höt"... Ve, buyurun yankısı: "Dön de kapını ört..."

İTİRAF edelim ki korktuk: Fısıltıdan korktuk... Söylentiden korktuk... Şerirden korktuk...

Ama, bir gerçeği unutarak: Korkunun da, bir bedeli olduğunu...

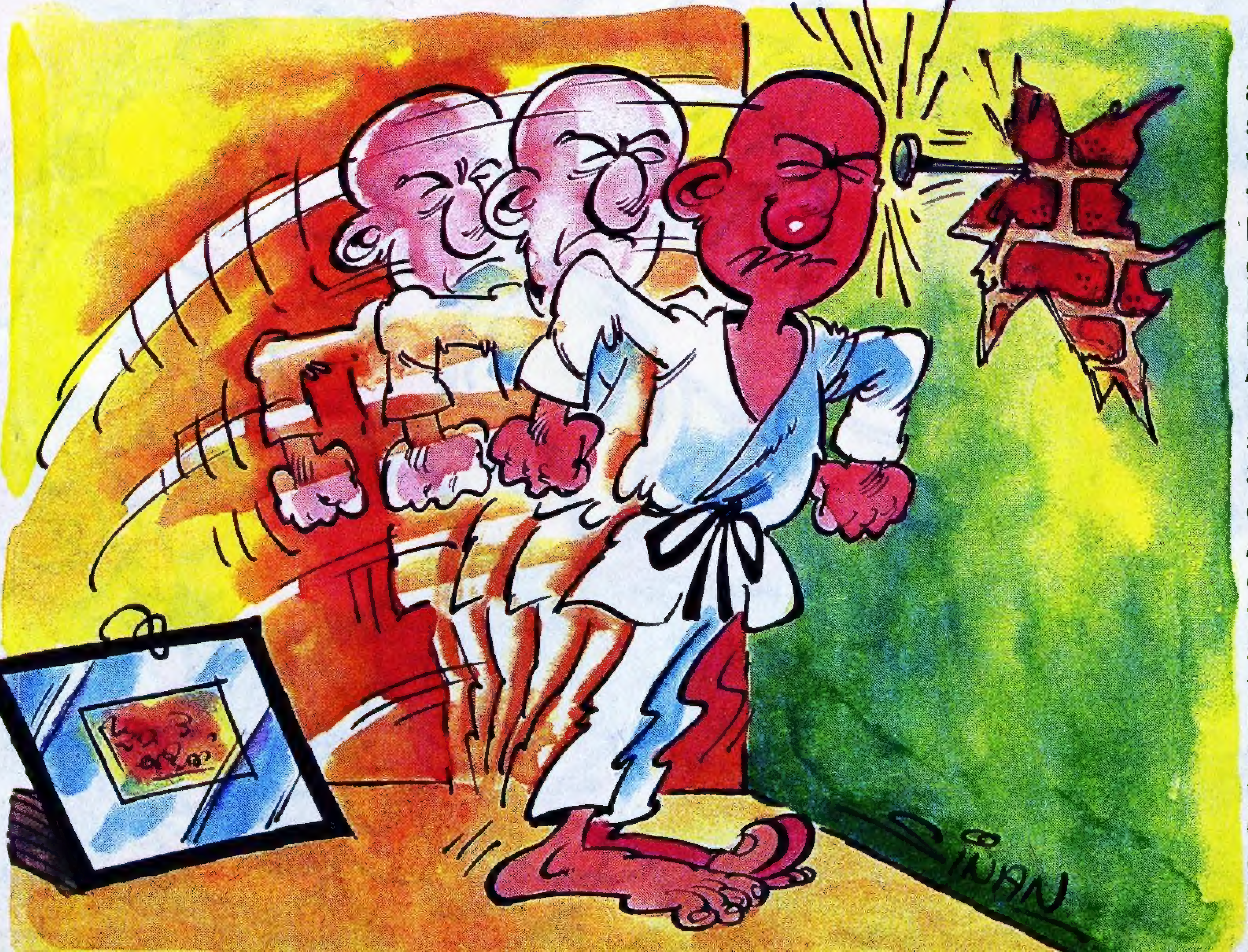
Bu gidişle, onu ödeyeceğiz. Hem de pek yakında...

ÇETİN EMEÇ



Salonları kapatılsa da

Karateci aç kalmaz



BAKKAL dükkânı açar gibi açılan judo ve karate salonlarında, Gençlik ve Spor Bakanlığı tarafından kapatılmasıyla gizli işsiz sayısına, bir o kadar da vurucu kırıcı eleman eklendi. Amaç belli... Kaba kuvveti sindirmek. Şikâyetleri biraz olsun dindirmek. Ama karateci dediğin bu dümeni yutar mı? Yasaktan sonra yeni salon tutar mı? Kazı işlerinde, yapı işlerinde dozerin yerini alır... Temeli eliyle kazar, istimlâk edilecek binaları kafasıyla yıkar. Ekmek parası yine çıkar!

ALLAH RAZI OLSUN ŞU BAKANDAN. BİZİM YENİ ÇIRAK BÜTÜN İŞLERİ TEK BAŞINA GÖTÜRÜYOR

İYİ Kİ KARATE SALONLARI KAPANDI. BİZİM OĞLANIN SAYESİNDE TAKOZ KOYMA DERDİNDEN KURTULDUK.
3400

Anarşi Açık Oturumu'nda anarşi çıktı!..
SAYIN KONUKLAR... BİLİYORSUNUZ, KONUMUZ ANARŞİ... BUNUN ÖNÜ ALINABİLİR, KÖKÜ KAZINABİLİR Mİ, NASIL ?..
ANARŞİNİN KÖKÜ NASIL MI YATIŞIR ?.. ÖNCE, İNSANLARIMIZIN YÜZÜNÜ GÜLDÜRMEKLE... O HALDE, EKRANA ÇIKIP, NASRETTİN HOCA'DAN FIKRALAR ANLATALIM DERİM.
KÜT
EFENDİM, HER NE KADAR ÜSTÜMÜZE KÜL TABLASI GELMEKTEYSE DE, ALINAN ÖNLEMLER SAYESİNDE; YA ANARŞİNİN KAYNAĞINA İNECEZ...
ÇEK ULAN AYAĞINI AĞZIMDAN... GENZİME KAÇACAK İNEK...
GURK
KORKUT ÖZAL
İRFAN DEMİRALP
BOMBAMI ATARIM KARGAŞAYA BAKARIM..
...YA DA BU GİBİ SAHNELERE ZAMANLA ALIŞACAĞIZ...
NECDET UĞUR
ÇETİN ŞEKİ
İHSAN KABADAYI
ANARŞİNİN, BU BİRLİK VE BERABERLİK İÇİNDE YAŞAMA ORTAMI BULAMAYACAĞINDA BİRLEŞEN KONUŞMACILARA TEŞEKKÜR EDER, BİR PROGRAMI DAHA SAĞ SALİM BİTİRMENİN... AH ENSEM...
ANARŞİ DORUĞA ULAŞMIŞ, VE MALESEF BU İŞE KASITLI OLARAK BİZİM ADIMIZ DA BULAŞMIŞTIR. AKSİNİ İDDİA EDİP DE BENİ AYAĞA KALDIRMAYIN. BEN ADAMIN... (SANSÜR)
KALENDER

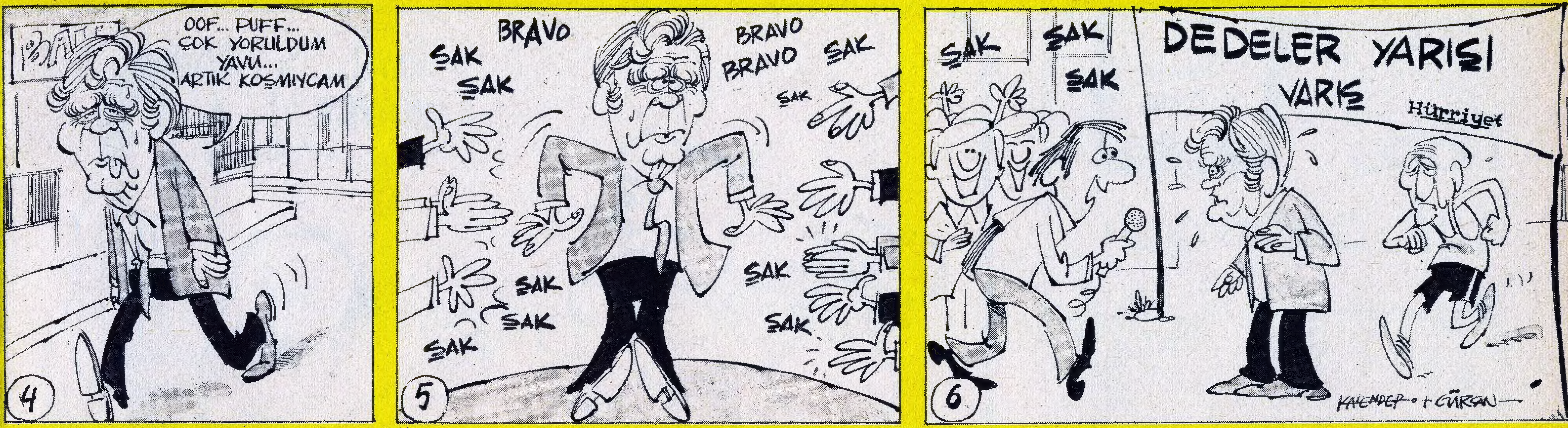
İHTİYAR DELİKANLI

Karikatürler: Bülent DÜZGİT

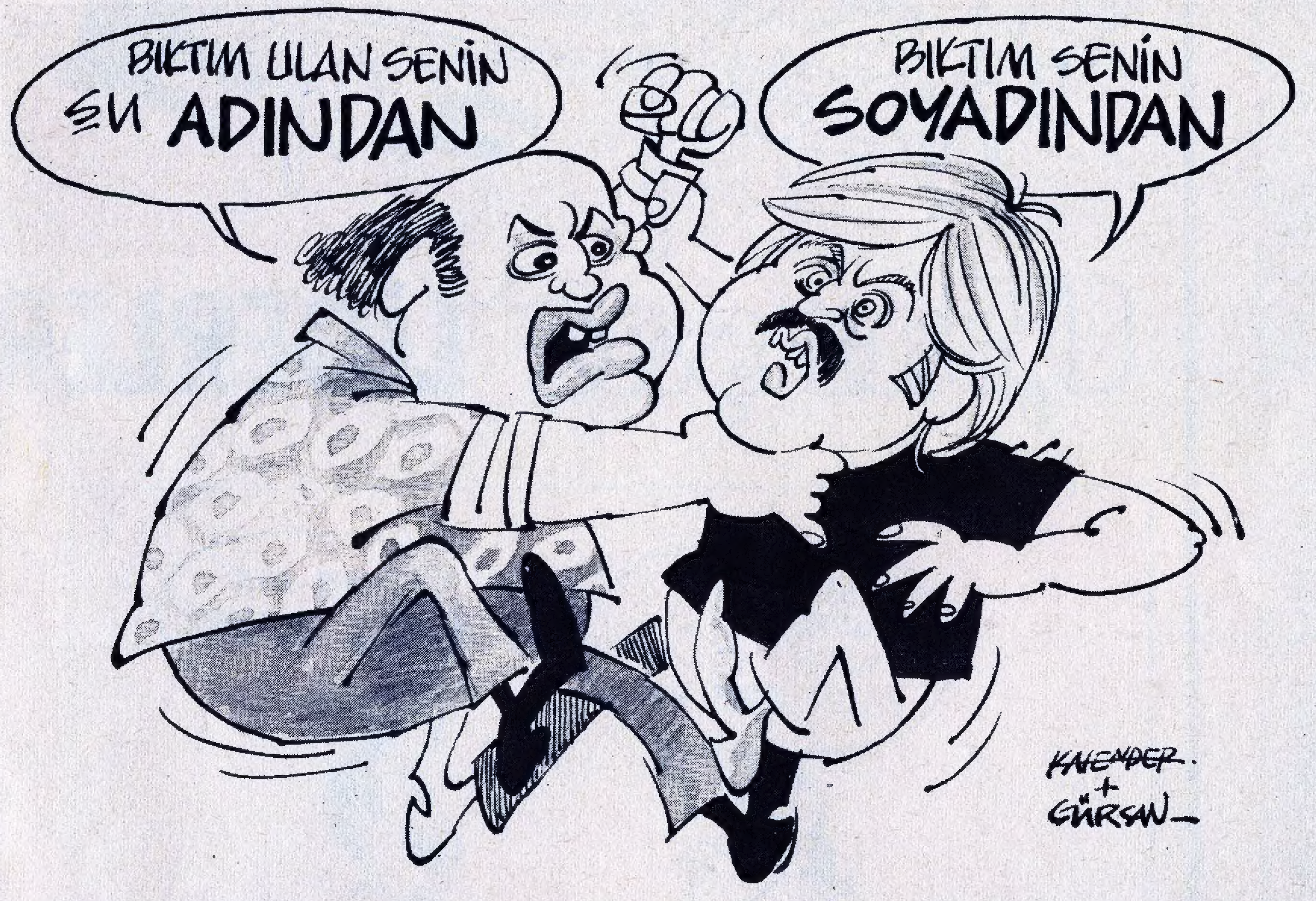
Dünyada yeni bir merak

ULUSLARARASI MİSAFİRCİLİK OYUNU

GÜNÜMÜZDE heyetler, heyet olmaktan çıktı. Bu deyimden, sanırız diplomatlar da bıktı. Tam anlamıyla çocukluklarını mı yaşamadılar? İlkokul öncesinden kalma tutkularını mı aşamadılar, bilmiyoruz. Dünyanın dört bir yanından heyetler geliyor, bizden heyetler gidiyor. Sabah kahvaltısı Varna'da, öğle yemeği Ankara'da, akşam kayıntısı Roma'da... Hazretler tur atmaya doymuyorlar. Hani ellerinde biraz da cam para olsa, diyeceğiz "Bunlar bal gibi misafircilik oynuyorlar!"

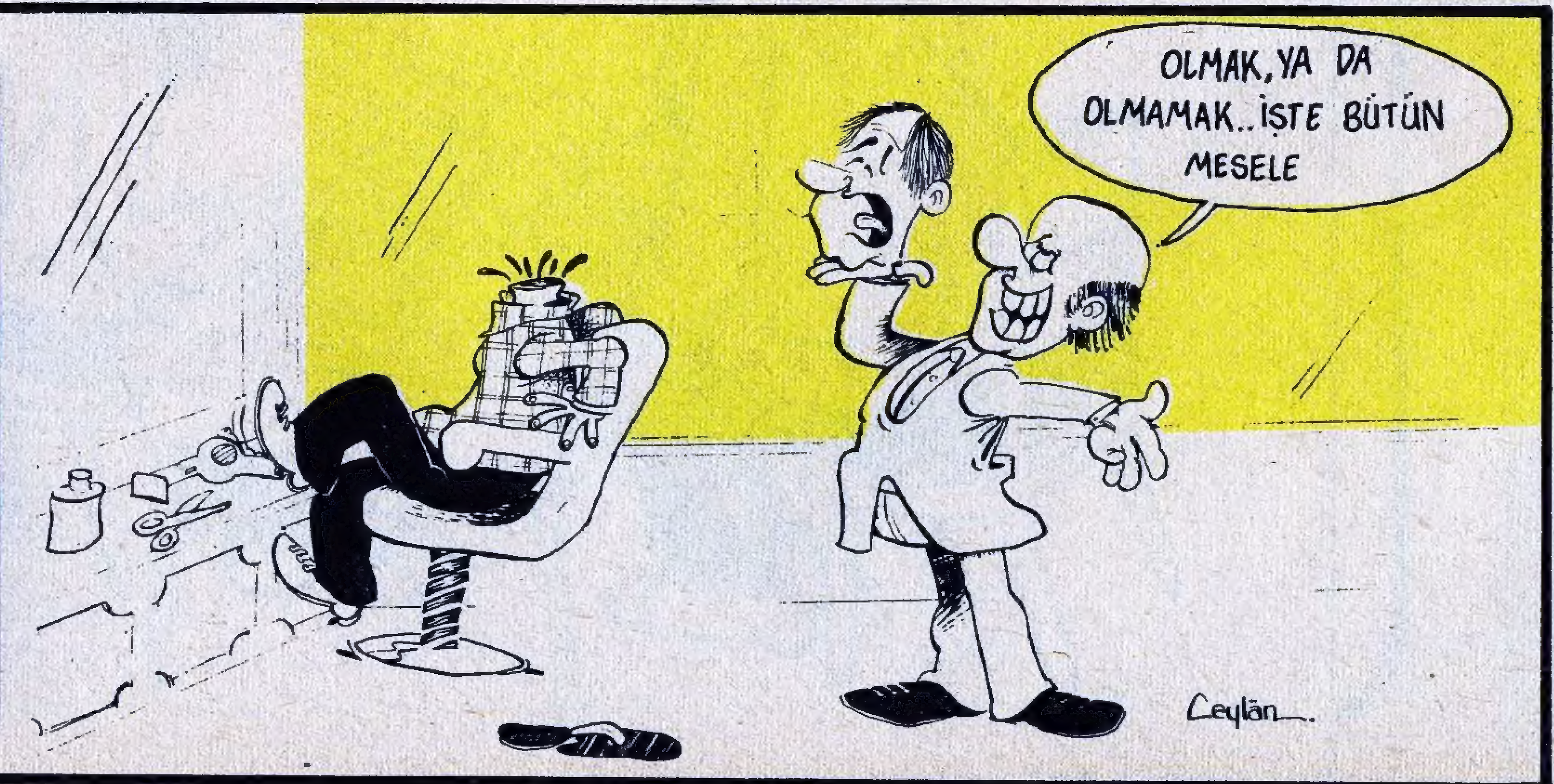


Bitmeyen yerli dizi: BIKKINLAR

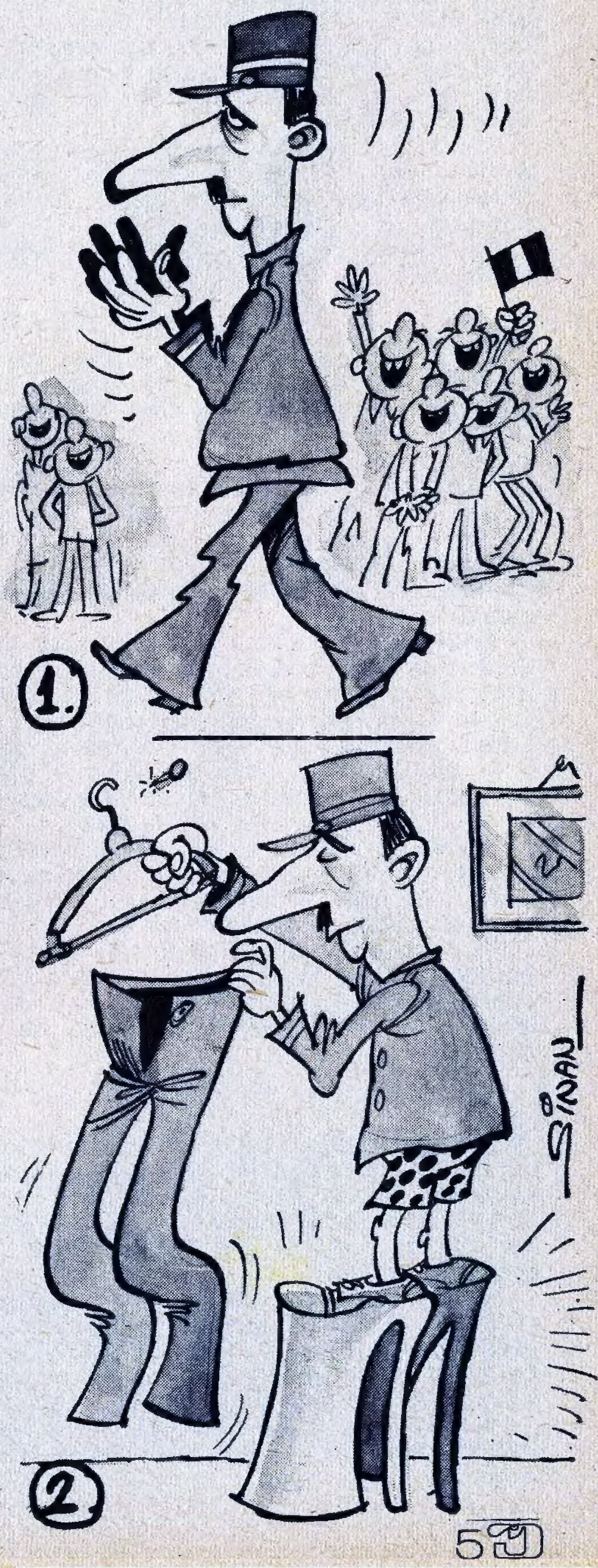


HAFTANIN AMATÖRÜ

ÇETİN CEYLAN



De Gaulle'Ün anılarında yer almayan büyük sırrı:



Hüseyin ZURNA

Daha çok arttırmalı

PARLAMENTERLER, yine sıvanmışlar aylıklarını arttırmak için. Vatandaşlar, hükümetin halka önerdiği kemer sıkma politikasıyla ulus temsilcilerinin bu eğilimini, çelişkili buluyorlar. Yani gusul abdesti ibriğiyle aylandoz suluyorlar. Yahu, vatandaş denen ne olduğu pek de bilinmez tertemiz saf vatan evlâtları, söyler misin senin nereni gıcıklıyor siyasetçilerin paraları, hanları, apartmanları katları?

Sana ne onların aldıkları aylıktan? Bir kez onlar senden daha ne kadar akıllı, görmüyor musun? Onlar seni seçmiyor, sen onları seçiyorsun. Sen onları yönetmiyorsun, onlar seni yönetiyor. Üstelik onların bir parmak kaldırmasıyla ceplerine giren binlikler,on bin,yirmi bin, otuz bin artabiliyor.

Sen ise elini, ayağını, velhasıl neyini kaldırırsan kaldır, hiç bir şeyini arttıramazsın. Belli ki senin yeteneğin öyle parmağını kıpırdatmakla keseni dolduracak türden değil. Öyleyse bu işi bu kadar kolayından yapabilen beyinlerin önünde, dilini ağzına sok, şapkanı çıkar, önünü ilikle, saygıyla eğil..

Söylendiğine göre parlamenter aylıkları parmaklar kalkınca ayda elli bin papele yaklaşacakmış. Aslında olağanüstü azdır bu artış. Bir parmak kaldırmakla kazancı arttırma mucizesi varken, köküne kadar arttırmalı.. Kaldır parmağı, aylık çıksın yüz bine. Yüz bin de azdır vallahi... Kaldır parmağı, aylık beş yüz bine... İnanın, beş yüz bin de azdır. Bir parmak kaldırmakla oluyor bu. Hazır fırsat çıkmış be. Kaldır parmağı, çıksın aylık milyona... Ertesi gün yine kaldır parmağı, çıksın aylık on milyona..

Kaldır parmağı, on milyon, olsun yirmi milyon, yirmi milyon, elli milyon.. Kim ne diyebilir ulan?.. Sorun elli milyonda değil, bir parmak kaldırınca parayı arttıracak yere gelebilmekte. Kimde varsa böyle bir hüner, kaldırır parmağını, bir düzine hammala taşıtır cüzdanını!..

SÖZ aramızda, neden elli milyon, yüz milyon olmasın? Bir parmak kaldırmakla milyar almak dururken... Tövbe tövbe, neden milyonda kalmalı?. Parmağı kaldır, koy milyarı cebine... Hatta iki milyar almalı.. Yahu adam temsilci.. Ulusu temsil ediyor. Ulusun değeri, hele Türk ulusunun değeri parayla ölçülür mü? Bir Türk, cihana bedeldir... Her parlamenter yüz bin kişiyi temsil ediyor, yüz bin tane cihana bedel değeri temsil ediyor demektir... Cihanın değeri ne kadarsa, onu yüz binle çarparsın ve parmağı kaldırır, paraları sırtlarsın..

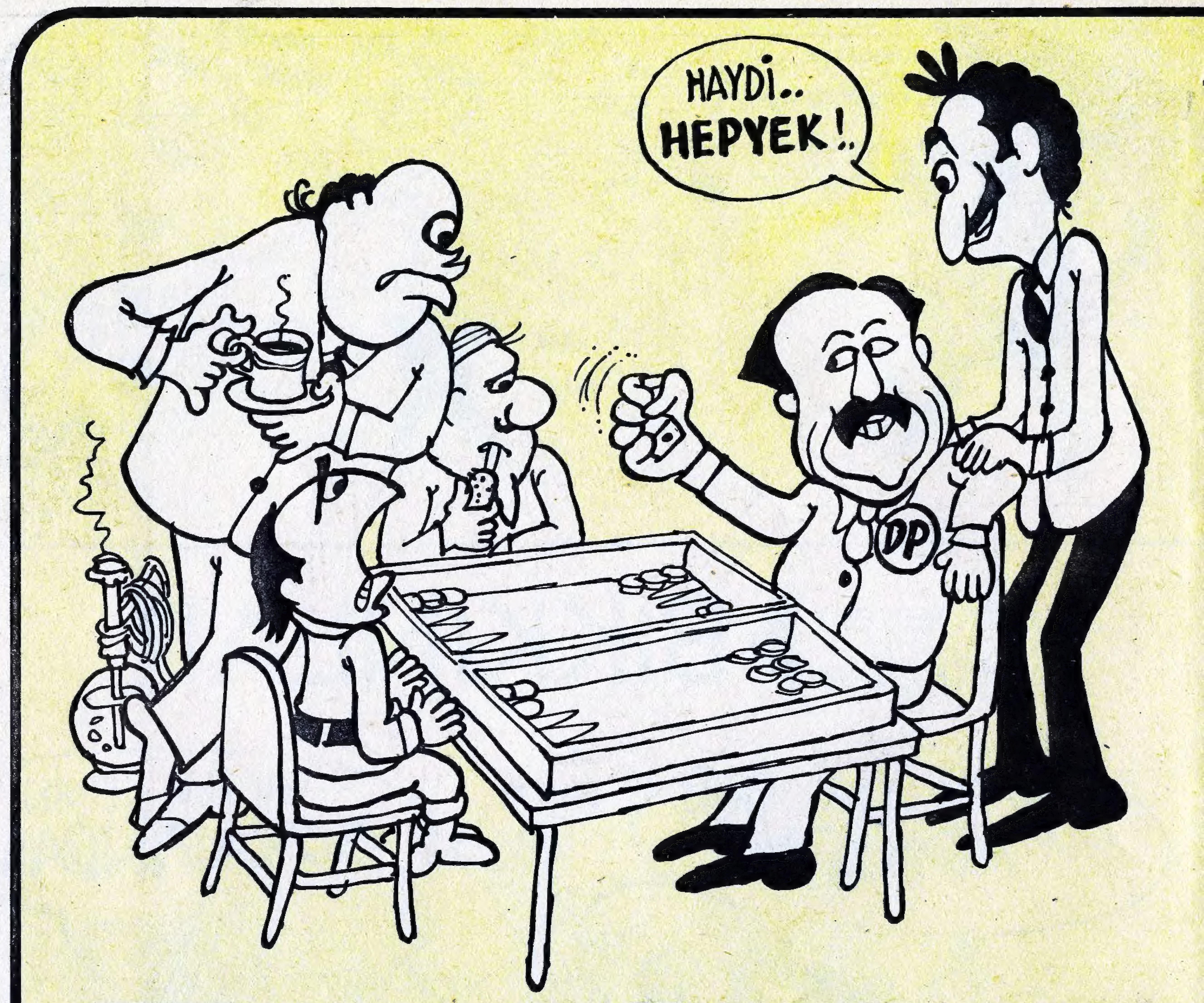
Onların aldığı paralar, bizim değerimizi simgeliyor... O nedenle paraları arttıkça sevinelim.. Bizim vaktiyle Altay'dan attığımız ok, Alp dağlarını aştı, bu işe kurbağaların yanında timsahlarla gergedanlar bile şaştı! Süngümü demir gibi ellerimle kavradım, şanlara zaferlere yürüdüm adım adım. Öyleyse... Öyleyse kaldır parmağı koçum, arslanım, toramanım...Adın ne demişler Celâl.. Sana bu yollar vallahi helâl...

Vatandaş, vatandaşlığını bilmeli...Parlamenter aylık arttırıyor diye, söylenmemeli.. O seni temsil ediyor isterse terazisine erkekliğini koyar, platinle tarttırır... Yahu vatandaş, sana ne bundan?..

Az mı çalışıyor onlar? Sabah grup, sonra kahve çay. Sonra komisyon, sonra kahve çay. Bonra genel oturum, sohra kahve çay.. Arada sırada nutuk. Küfür, çanta atma, tekme atma, parmak kaldırma...Ve de parmak kaldırma!..

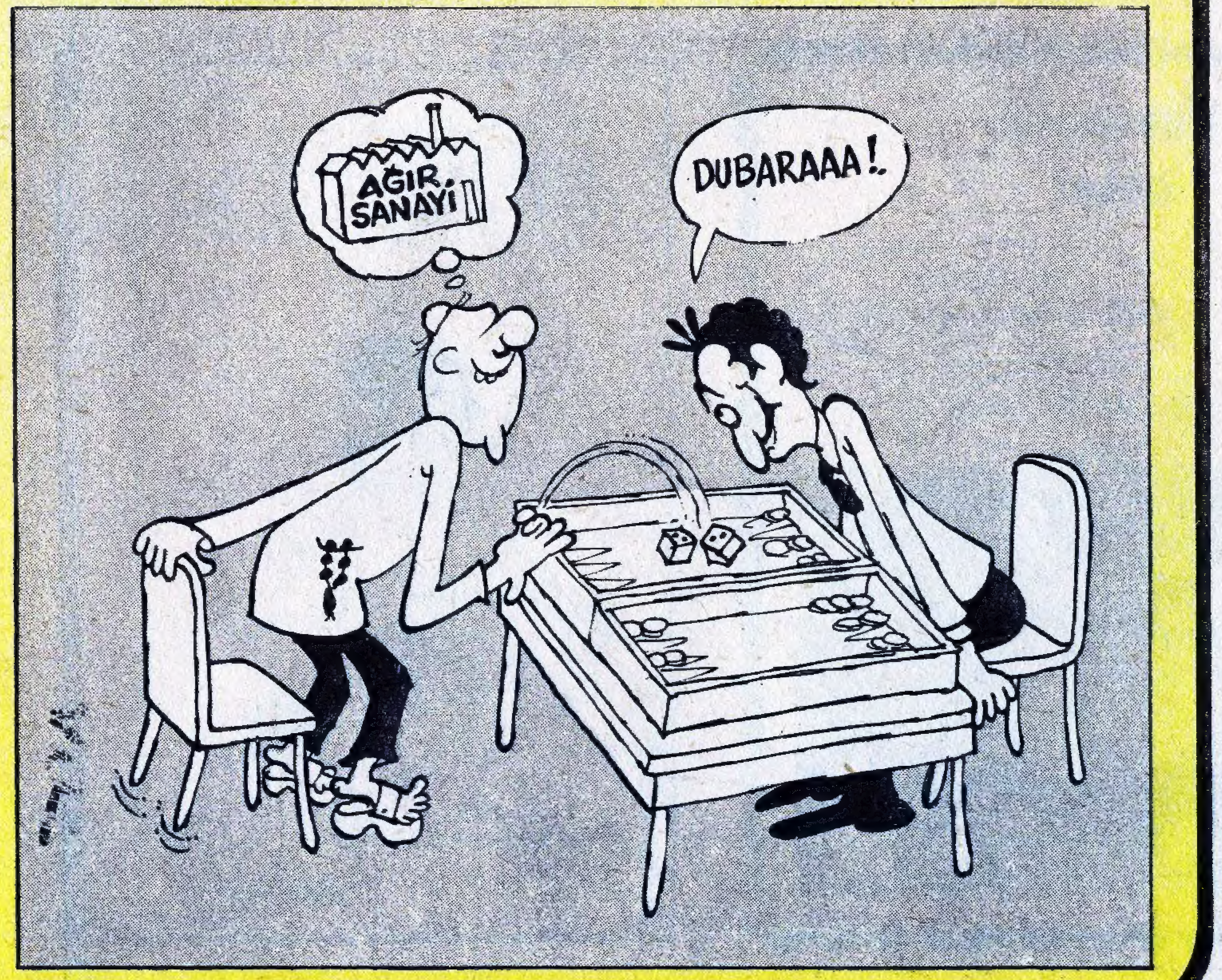
NE alsalar azdır onlara... Bir parmak kaldırmakla on milyar alabilirler isterlerse, hatta elli milyar, hattâ yüz milyar bile... Sen de istersen yat kalk, Tanrı'ya yakar, parlamanter olmayı dile.. Sen nesin ki?. Sen vatandaşsın!. Kendine kafiye ararsan, Beşiktaş'sın, Kabataş'sın..

Herr buraya baksana kuzum.. Vatandaşın değeri vardır, ama o seçim konuşmalarındadır. Vatandaşı yoksa kim ipler?.. Para yürütmek için yürümeli tertipler... Bir yana bırakın ahmakları, kaldırın parmakları.. Ve gelince papeller, şaklatın damakları...Ülkenin kalkınması için önce ulus temsilcilerinin kalkınması şarttır... Vatandaşın öfkesi sadece kaba kâğıt, yani sadece carttır..



Çarşaf LİDERLER

ARASI TAVLA ŞAMPİYONASI



VEDAT SAYGEL

NE GÜNLERE KALDIK

Balıkçılar dilimle satmaya başladı
Bir adet torik tam 900 lira
GÖZLEMCİLER SERVİ

Dilimle değil, dirhemle alınmasına bile "Savurganlık" denir!

Diyelim bir kazadır çıktı elinden... O zaman da torik değil, ama 900 papeli sayan inek afiyetle çiğ çiğ yenir!

Mehdi Zana: "Beni pislik içinde yaşatılan halk seçti" diyor ve ekliyor:
"Diyarbakır'da kolera'nın kralı var"

Ankara'da Romen ve Bulgar diplomatları var. İstanbul'da Çekoslovakya heyeti... Bursa'da Belçikalı işadamları görüşmeler yapıyor. Antalya'da binlerce turist, on binlerce buralı var.

Diyarbakır üvey evlâdımız değil ya... Demek orada da koleranın kralı var!

Dedik ya... Diplomatik trafik pek yoğunlaştı bu sıra.

Uyur gezer kadın "Patates kesiyorum" diye kocasını kesmeye kalktı
PRESTON (İngiltere), ... - Lynn Hughes ad...

Ayıplamaya gelmez... Kadıncağızın yaptığı çok mu? Patates soyuyorum zannıyla ülkeyi soyan uyanıklar da yok mu?..

NİYET ETTİK NİYET EYLEDİK

Bir Hıdrellez'i daha geride bırakırken, halk arasındaki yaygın inanışa uyalım dedik. HIZIR'a isteklerimizi sıraladık:

Darboğazdan çıkmamıza
Yardım eyle sen ya Hızır.
Zenginlikten bıkmamıza
Göz kulak ol sen ya Hızır.

Motor bozuk tekliyoruz
Ambargoyu bekliyoruz.
Günü güne ekliyoruz
İğne iplik ver ya Hızır.

Ucuzlasın çarşı pazar
Yahya'ya değmesin nazar
Yurda doğru azar azar
Getiriver sen ya Hızır.

Beleş versin eti kasap
Gübresiz alınsın hasat
Açalım bankada hesap
Keyfimizi gör ya Hızır!

Firari mahkum başgardiyanlık yaparken yakalandı
ANKARA (DÜNYA - ÖZEL) Cemal Demirer isminde bir firari hükümlü,

Olaya mı gülersin, kahramanlarına mı?..

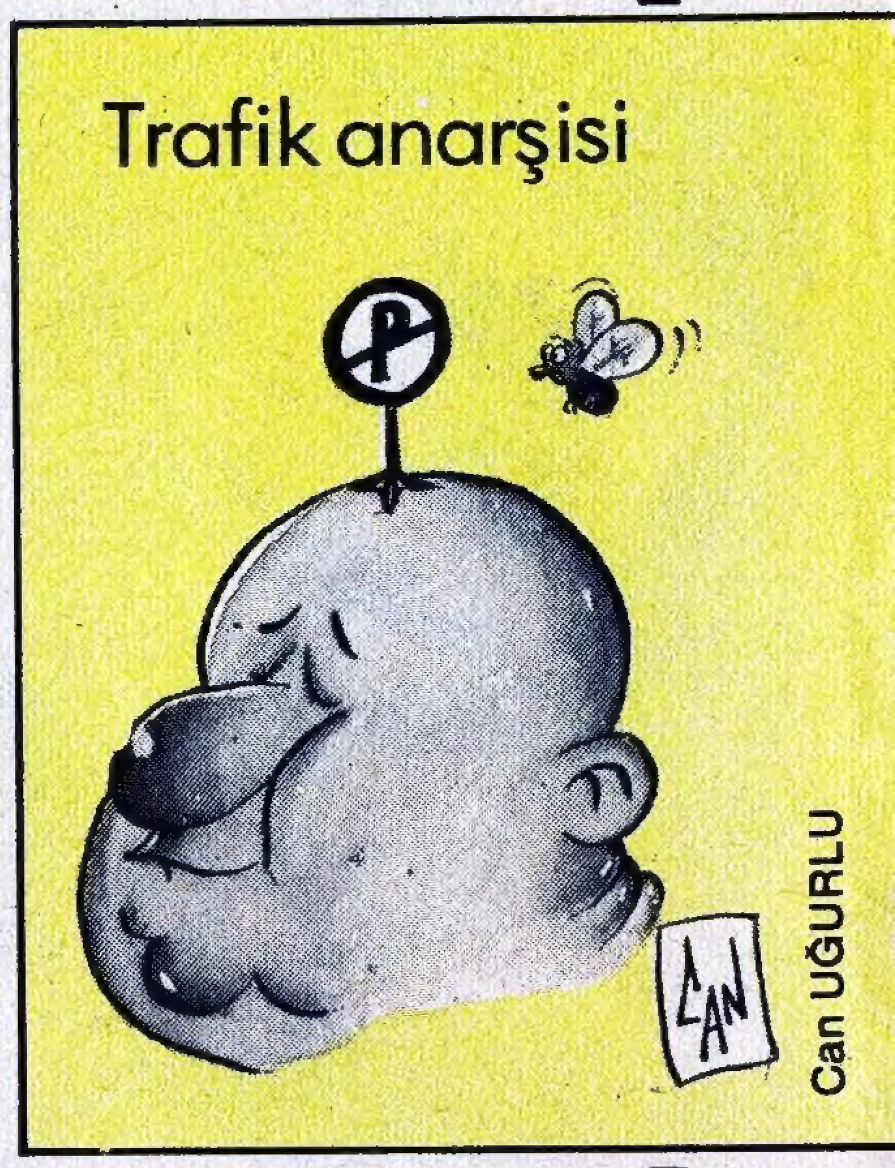
Birader, madem özgürlüğüne düşkündün, neden cezaevine düşersin?..

Haydi düştün, niçin firar edersin?

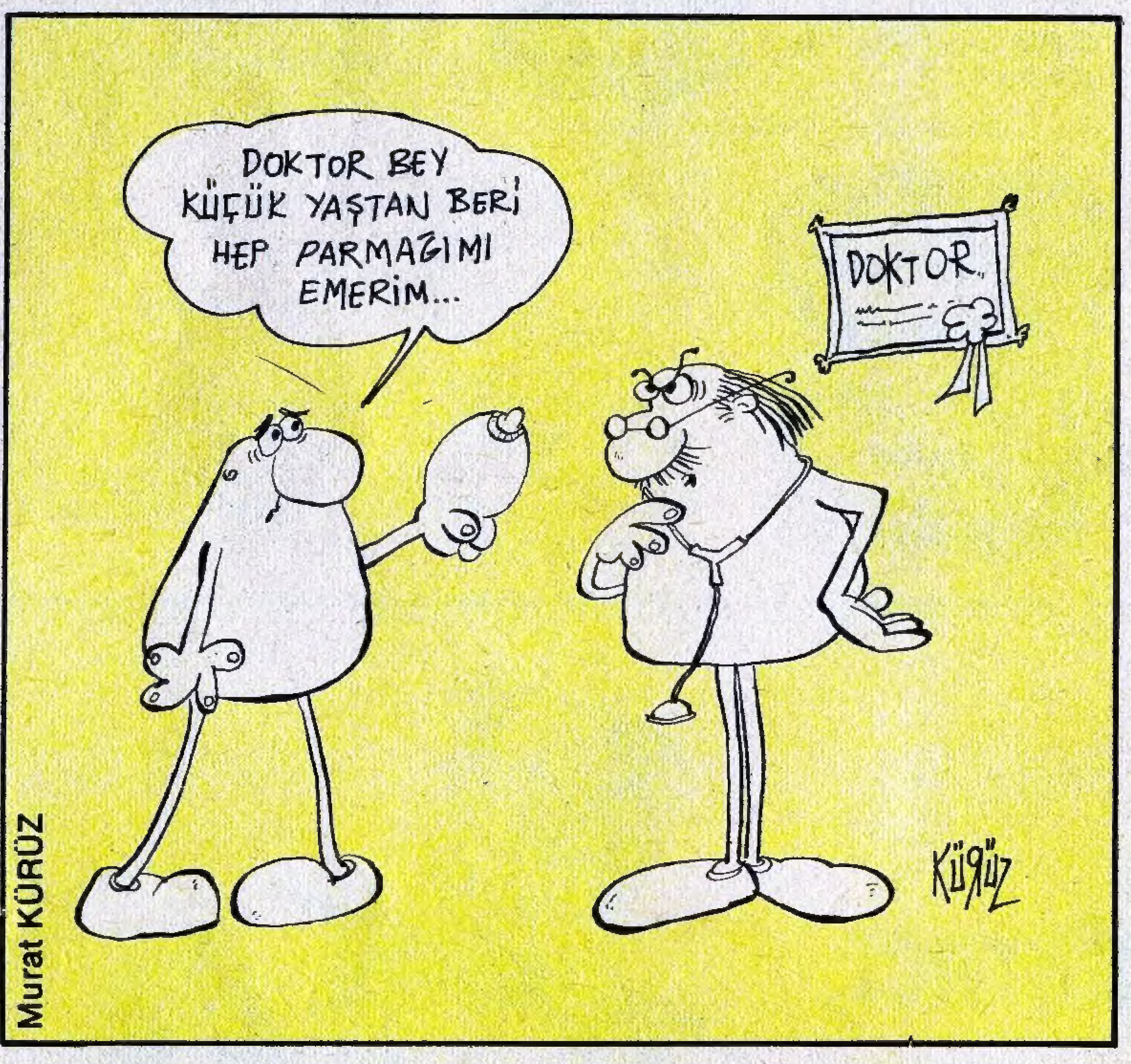
Haydi firar ettin, niçin başgardiyan olarak aynı cezaevine gidersin?

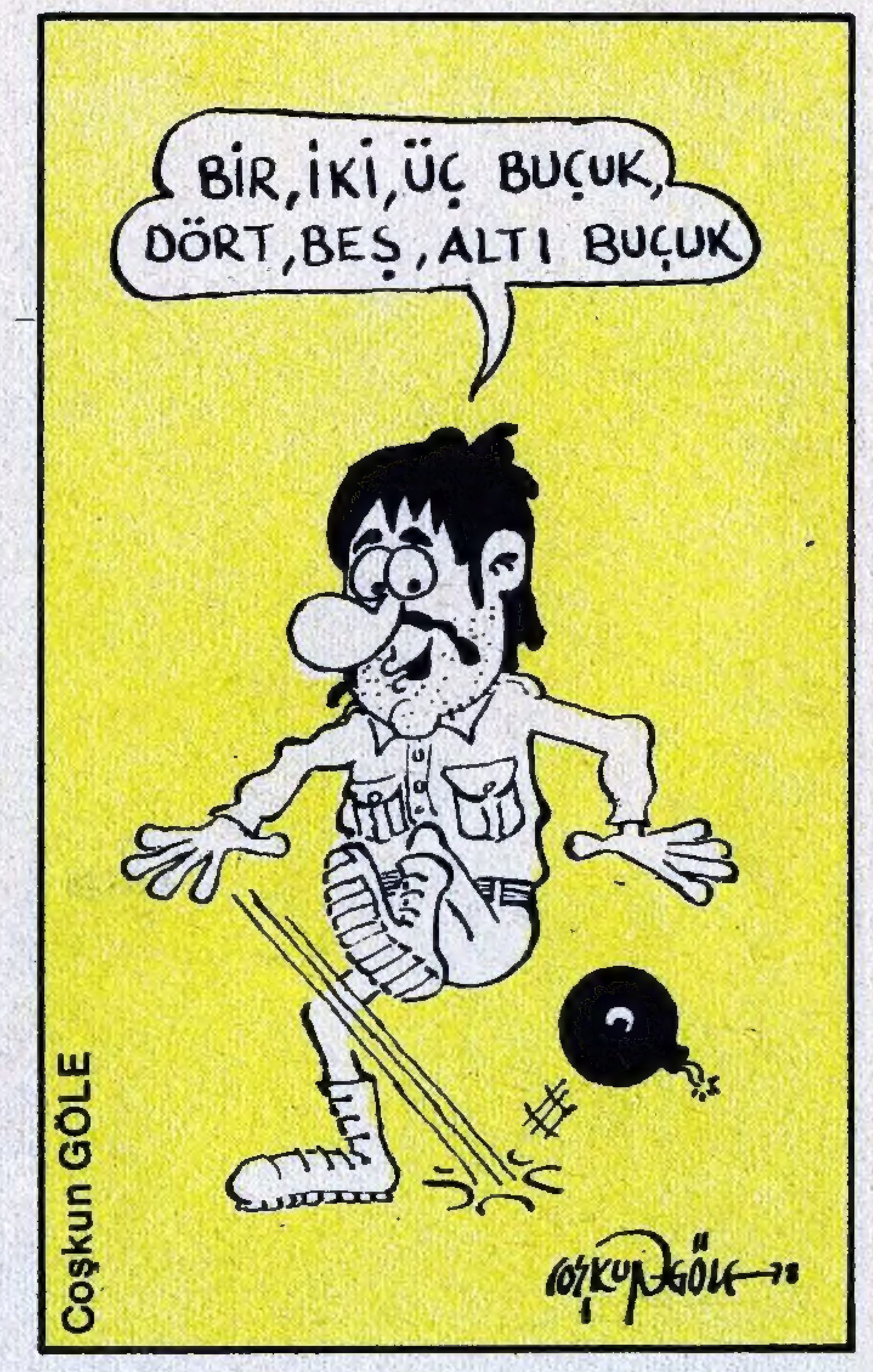
Bu, tutukluya yöneltilen sorular... Ya polisinkine ne demeli?.. "Yakalandı!" Cezaevi dışında enselenenler için kullanılan bir deyim... Oysa sen adamı bıraktığın yerde, birazcık terfi etmiş olarak bulmuşsun beyim!

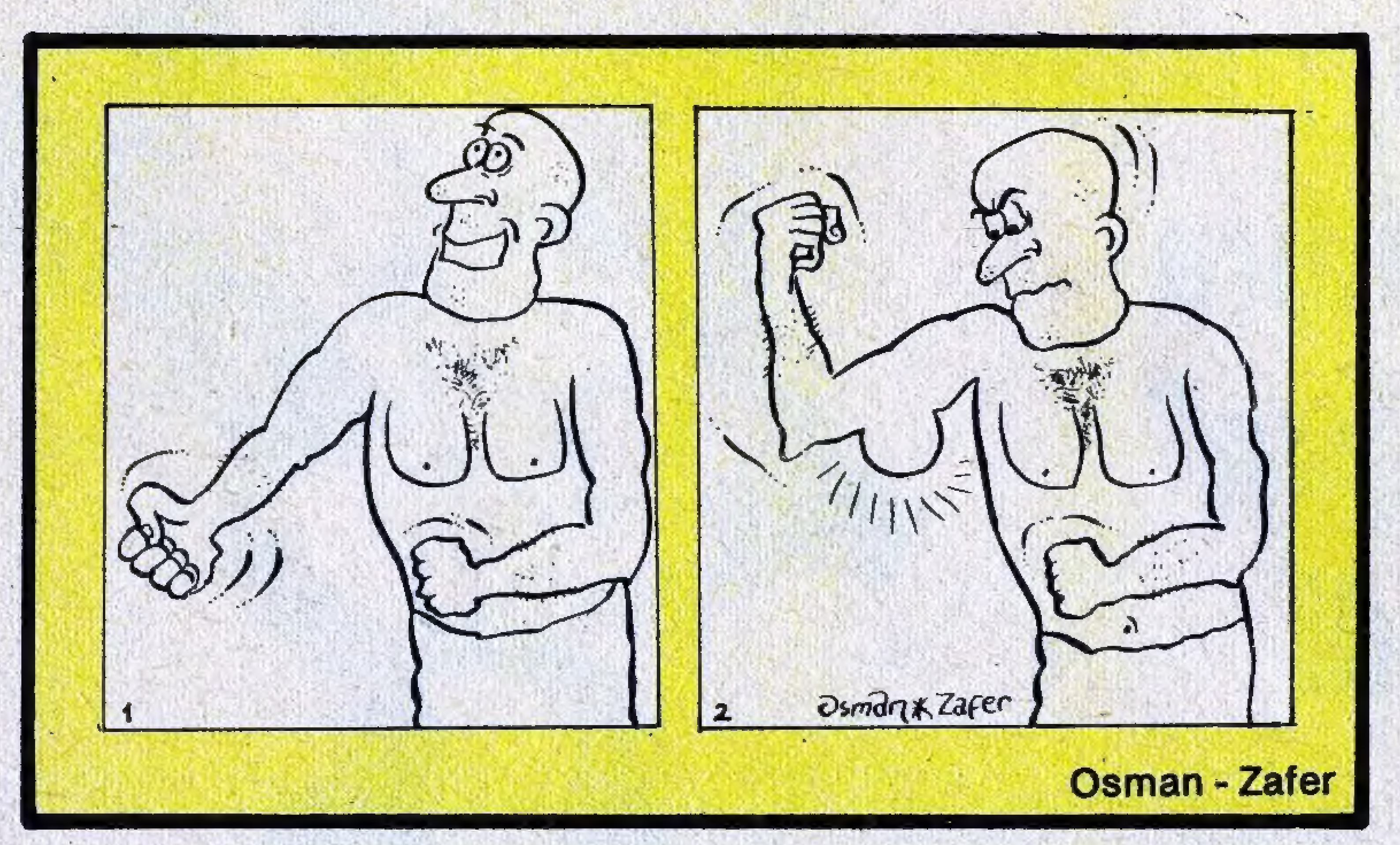
Mataracı, "Kuyrukları kaldıracağım" dedi



Çarşaf dolusu kahkaha







Çarşaf'a dolaşanlar

ÜMİT YAŞAR OĞUZCAN

Mutlu azınlık

Borusunu her devirde
Öttürür mutlu azınlık
Çubuğunu yakar şevkle
Tüttürür mutlu azınlık

Sorarsan: "Bu hayhuy niye"
Hemen sarılır viskiye
Ardından şampanya diye
Tutturur mutlu azınlık

Güyâ öder vergisini
Kanıtlar yurt sevgisini
Cömert diye kendisini
Yutturur mutlu azınlık

Bitirmiş bir yığın okul
Her yerde her zaman makbul
Ondan her fikrini kabul
Ettirir mutlu azınlık

Kârlar katarak kârına
Güvenle bakar yarına
Kim dokunsa çıkarına
Fıttırır mutlu azınlık.

Bitli çoğunluk

Midesi hasret tokluğa
Yaşıyor bitli çoğunluk
Bir yokluktan bir yokluğa
Koşuyor bitli çoğunluk

Kalbi kırık, yüzü gülmez
Kalorifer nedir bilmez
Her sene kış gelir gelmez
Üşüyor bitli çoğunluk

Rahat etmez boş kalırsa
Başkaları toplar parsa
Ne kadar ağır yük varsa
Taşıyor bitli çoğunluk

Çoğu bilmez, kanar az'a
Ensesinde pişer boza
Bir açmazdan bir açmaza
Düşüyor bitli çoğunluk

Dediği "Yazık!" düzene
Yediği, kazık düzene
Bu sersem, bozuk düzene
Şaşıyor bitli çoğunluk.

Anneler Günü'nün tarihçesi

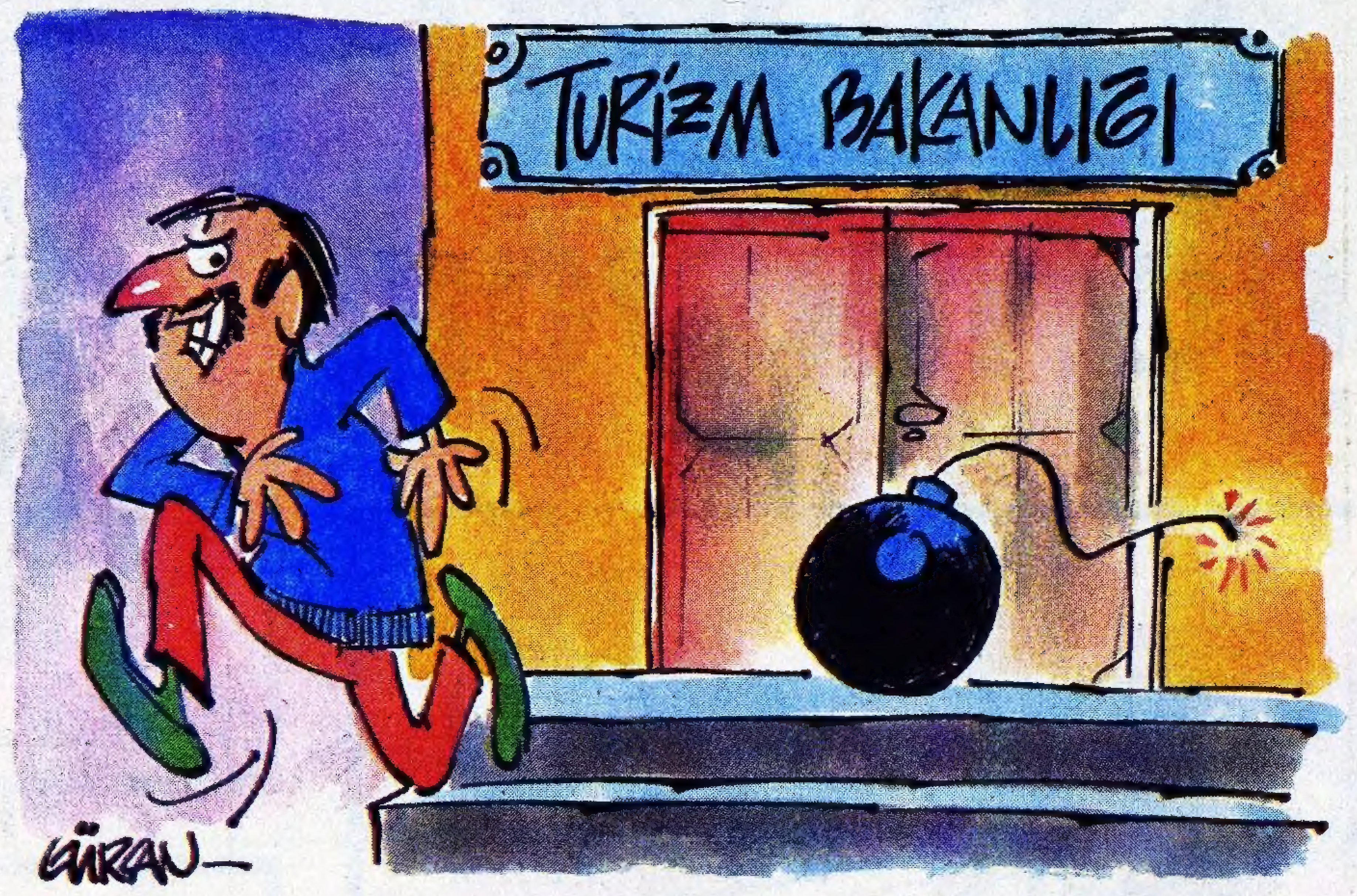
PARANIN kıtlaşmasıyla ve insanların zıtlaşmasıyla anneler argoya sokulmuş, sonra küfür şeklinde bestelenerek, meydan kavgalarında ana avrat okunmuştur.

Anneye olan borcunu bununla da ödeyemediğini anlayan insanoğlu, daha etkin yöntemler bulmuş, bu kutsal yaratığın yeterince korunması için, yasalara müeyyideler koymuştur.

Tarihin tozlu sayfalarını incelersek, ilk uygulamayı Lakonga Krallığında görürüz. İmparator Fiyasko II, rakamları şişirerek bütçeyi açık bağlatmış, vergileri yükleyerek halkın anasını ağlatmıştır! En çok ağlayan anayı da, "Yılın Annesi" seçen başkan, bu hatuna yılda bir gün gülme izni vermiş, ülkesindeki su darlığını böylece gidermiştir.

Yüzyılımızın ikinci yarısında evrensel bir nitelik kazanan ve Mayıs ayının ikinci pazarı, tüm dünyada kutlanan bu gün, ÇARŞAF hazırlayanları olarak önlerinde diz çökeriz ve ayrımsız bütün annelerin mübarek ellerinden öperiz!

"TURİZM PATLAMASI" bekleniyor



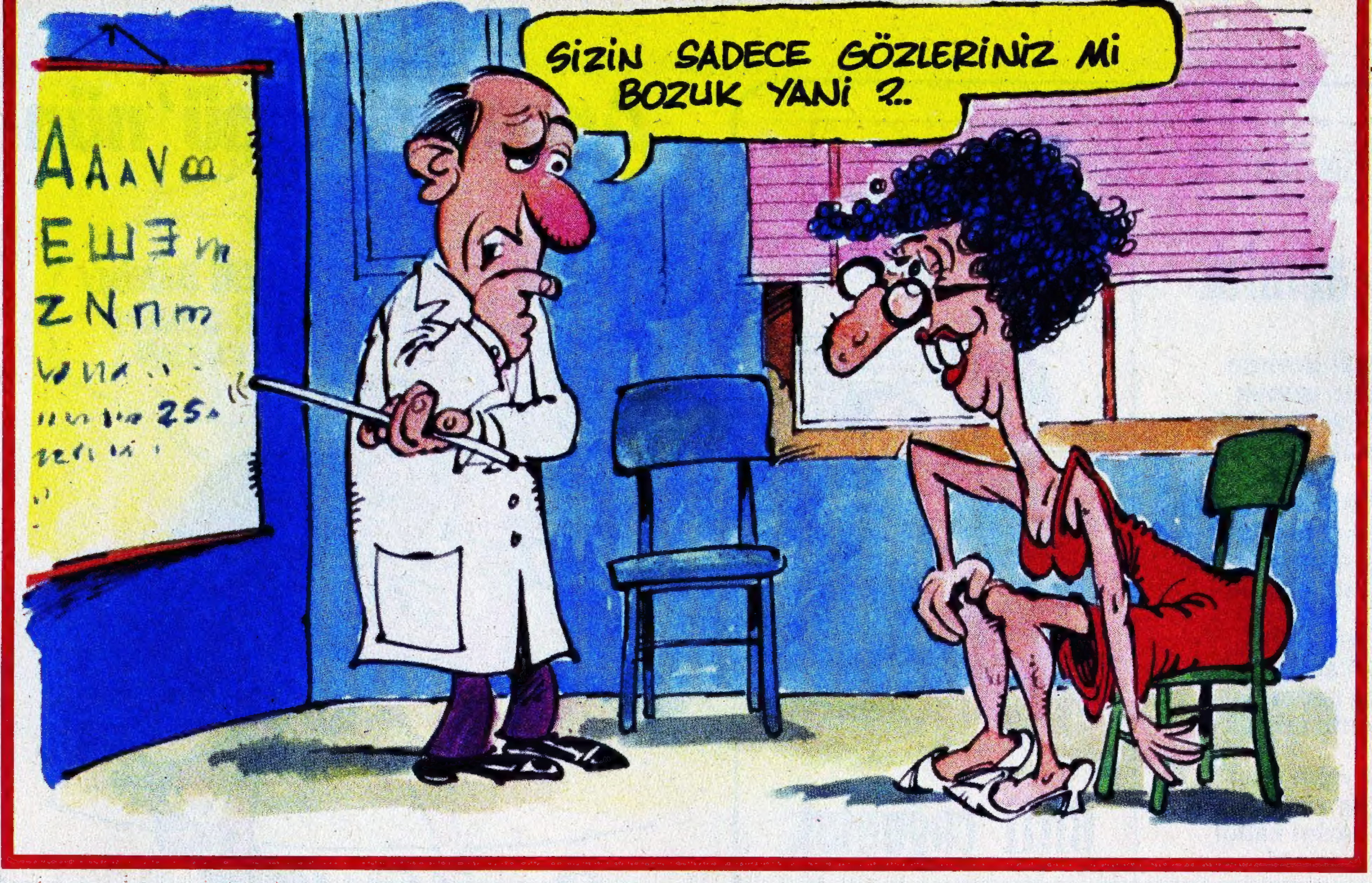
Ampul Melahat

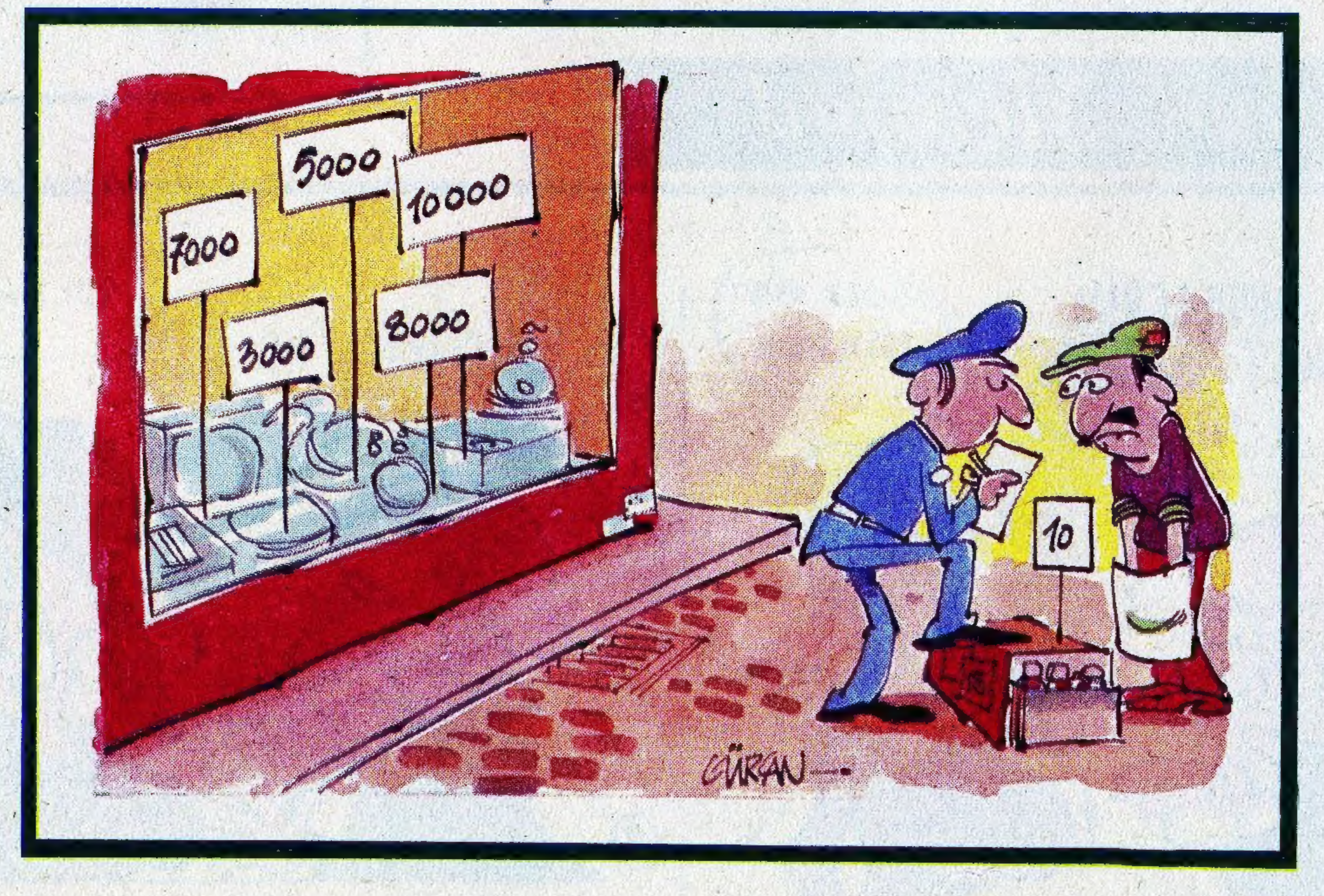
Milletçe gözlerimiz bozuk...

%95'imiz görmüyor

HAYDİ gel de, geçen günlerine yanma!.. Sevinirken neye sevinmişiz? Üzülürken neye üzülmüşüz? Bizi etkileyen duygular sağlıklı mıydı? Meraydı, ovaydı dediğimiz yerler, aslında uçurumlu, sarp kayalı, dağlık mıydı?

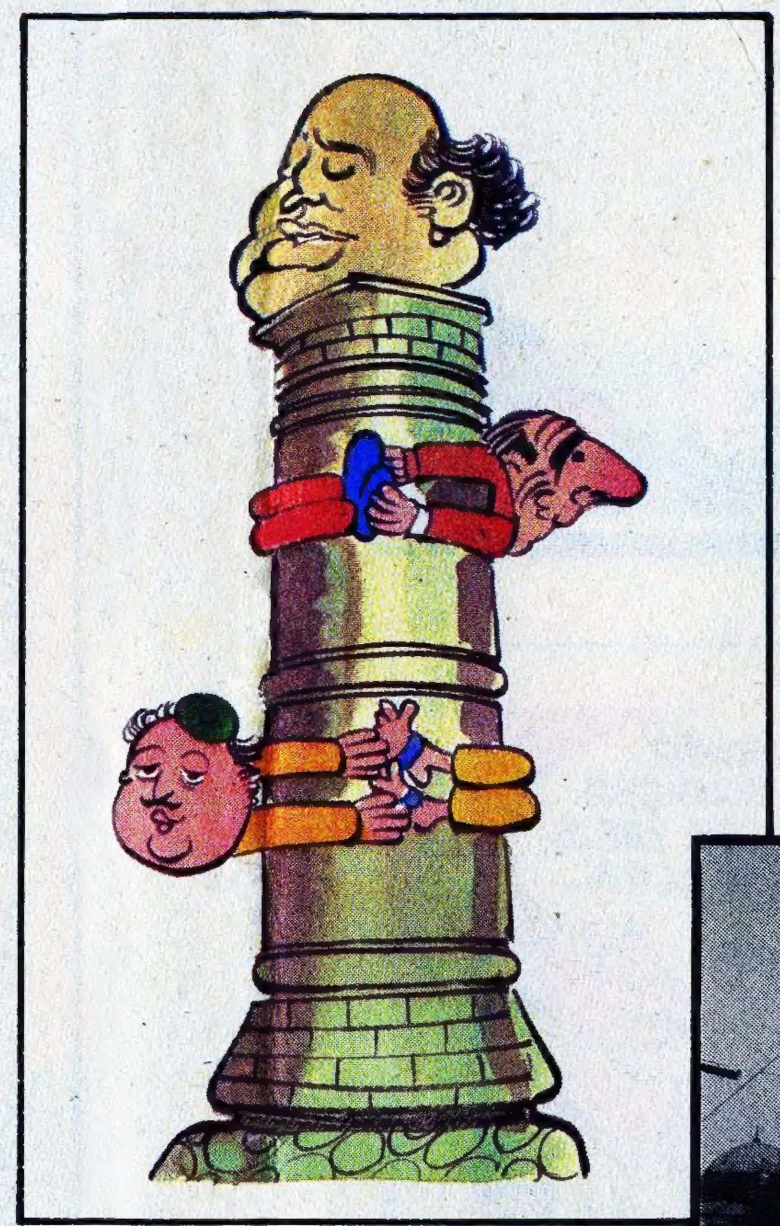
Tıp adamlarına göre, beş milyon yurttaşımız, gözlerinin bozuk olduğundan habersiz. Bol bol et yiyenlerimiz, kasap vitrinlerindeki 120-140 liralık etiketleri 12-14 olarak mı heceliyor? Penceresindeki kâğıtta, "Aylık kira 800 yazıyor da ev arayan yurttaş bunu "8000" okuduğundan mı hısım, akraba evlerinde geceliyor?

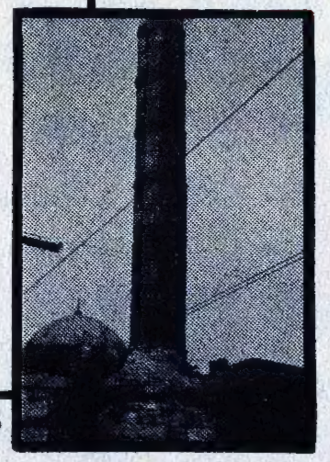




Doğum yeri olan Isparta'ya heykeli dikilecek

DEMİREL'İ TAŞTAN OYARLAR



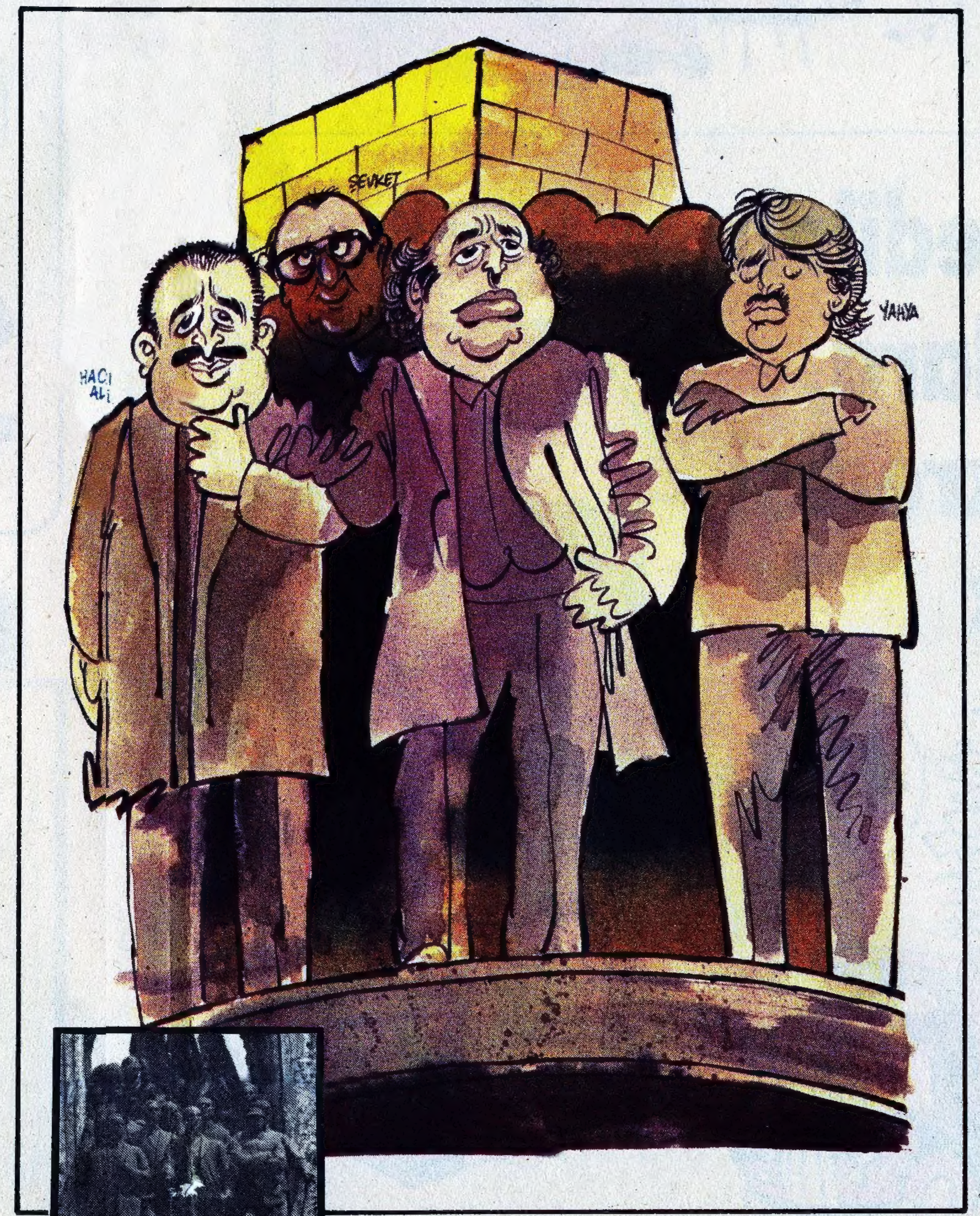


ÇEMBERLİTAŞ

NASIL olsa önemini çoktan yitirmişti tarihî anıtlar. Bunun tersini kim, nasıl kanıtlar?.. Üstelik, "Günümüzde heykeli dikilmesi gereken en önemli kişi kimdir?" sorumuza, "Demirel'dir" deniyordu Isparta'dan gelen yanıtlar.

Eee, ÇARŞAF dergisi olarak, bu genel isteği kulak arkasına atamazdık. İşe hile falan da katamazdık. Karikatüristlerimize yurdun çeşitli yerlerindeki ünlü anıtları gezdirdik, en uygun projeleri çizdirdik. Şimdi, Isparta'da kurulan özel komiteyi bekliyoruz. Dergimizden, dikecekleri heykelin projesini, mermerini, kayalarını alıp oysunlar. Liderlerini uygun gördükleri bir yere götürüp, koysunlar!

Karikatürler: Öznur KALENDER



TAKSİM ATATÜRK ANITI

Nikson'dan sonra Sülü de yazdı

"Bir zamanlar başbakandım"

KİM derdi ki, bir zamanların çobanı Sülü, günün birinde olacak demokrasimizin gülü?

İlk düşümü, Teknik Üniversite'ye kaydımı yaptırdığım günün gecesinde görmüştüm. Ertesi sabah da, kesin kararımı vermiştim: Vatan Cephesi'nde başlatılan büyük mücadeleye katılacak politikaya atılacaktım!

Rahmetli Gümüşpala'nın öteki dünyaya göçmesiyle tüm AP'lilerin beni seçmesiyle de lâyık olduğum yere geldim. Ticaret Kanunu'nun tanıdığı yetkiye dayanarak, açık artırma usulüyle yeterli sayıda milletvekilini buldum, hükümeti kurdum.

12 MART MUHTIRASINI NASIL VE NEDEN ALDIM?

Sonunda bir takım dedikoduların çıkarılacağını bilsem alır mıydım? Güç durumda kalır mıydım? O günkü memleketin portresi şöyleydi: CHP'nin yıkıcı tutumu yüzünden dış ülkeler yardımı kesmişti. Halk canından bezmişti. İthalatın durmasıyla piyasanın malı, kıratın nalı kalmadı. Kimden ne kopartırız diye düşünürken, 12 MART MUHTIRASI'nın verilmek istendiğini duydum. Sordum, soruşturdum, bırakın peşin parayı, adamlar verdiklerinin karşılığında hiç bir şey almıyordu. Yani hükûmetimiz kimseye borçlu kalmıyordu. Verileni teşekkürle cebime attım, şapkamı kaptım ve tarihî konuşmamı yaptım.

MC DÖNEMİ:

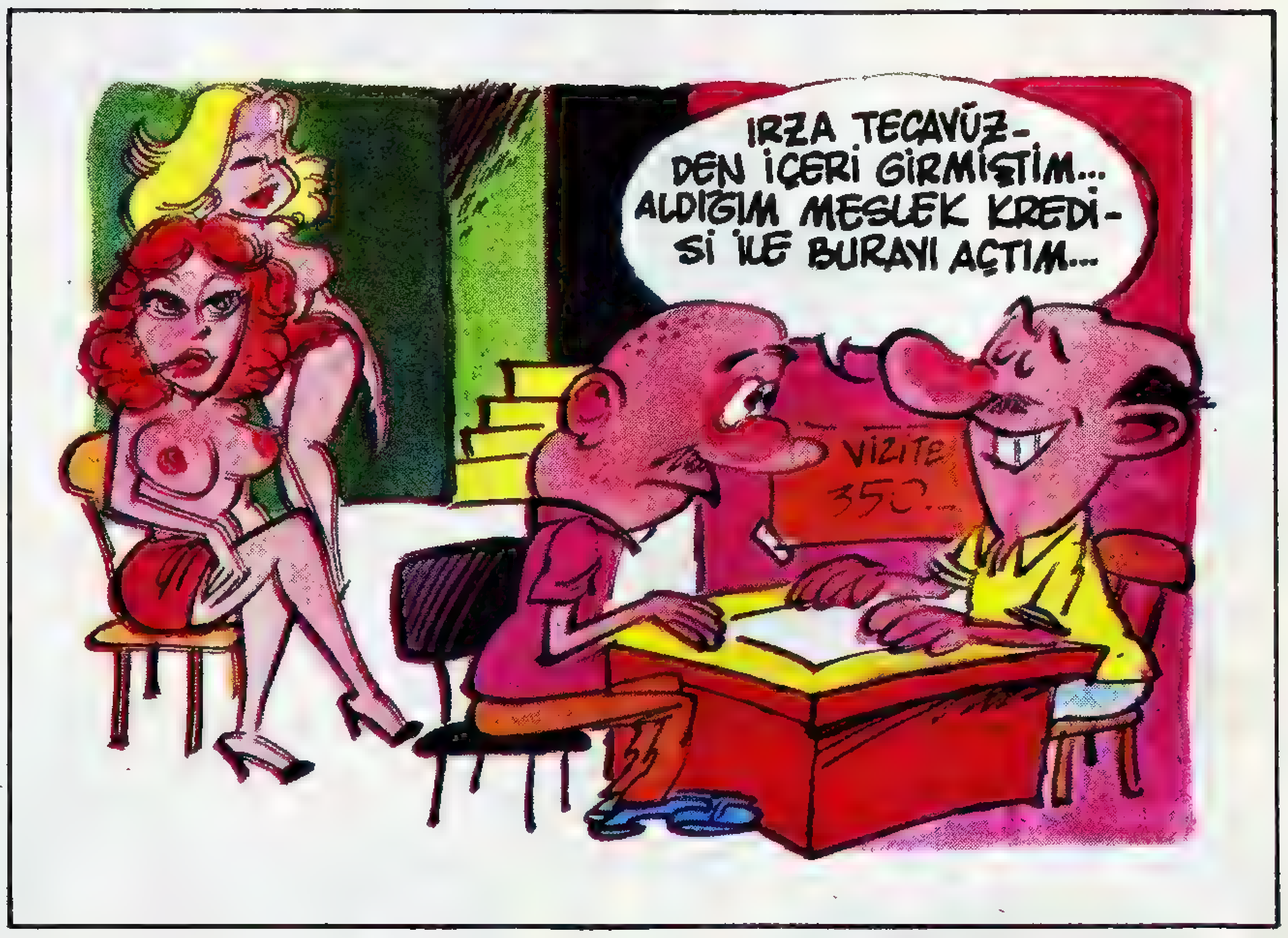
Kim inkâr etmeye kalkarsa kalksın, tek hedefim, fakirliği yenmekti. Servete kavuşturacaktım soyumu, sopumu... Yok edecektim solcuların topunu! Hepsini değilse de, yarısını temizlemiş sayılırız. "Türkiye'ye bir Türkiye daha kattık" dedikçe, gülenleri, bunu nasıl yaptığımızı soranları görüyorum. Açıklayayım: Hamur gibi yoğurup, yufka açar gibi açtık.. Böreğin peynirli mi, kıymalı mı olması konusunda anlaşmazlığa düşünce, iktidarı bırakıp, kaçtık!

Sürat, felaket doğurur

GEREKEN ödeneği ayıracak, Tanrı'nın bu garip kullarını devlet baba kayıracak.

Örneğin, sahte para basana, ofset matbaa tesisleri kuracak. Anarşiste, mesleğini sürdürmesi için gereken barutu, fitili, dinamit lokumunu bulacak. Banka soyguncusuna, içi para dolu kasa... Rüşvetten deliğe düşmüş olana devlet dairelerinde itibarlı bir masa..

Bundan iyisi can sağlığı... Boşver artık kedere, yasa!



Tahliye edilen mahkumlara, meslek kredisi verilecek

Karikatürler: Sinan GÜRDAĞCIK

ÇETİN ALTAN

Ayıpla övünme tutkusu

YILLAR var, güncel politika konularında pek bir şey yazdığım yok. Bunun birinci nedeni, böyle bir olanaktan yoksun oluşum, ikinci nedeni de, ille de politika yazmak için ateşli bir özlem duymayışım. Vaktiyle yazdıklarımızın henüz tazeliğini tümden yitirmediğini de görüyorum. Orman sorunlarından kimsesiz çocuklar sorununa, enerji sorunundan vergi sorununa, tütün sorunundan deniz ticareti sorununa, ilaç sorunundan taşıt sorununa, dış politika sorunlarından hukuk sorunlarına kadar, yıllar boyu yazmış olduğum şeyler, güncel politika gündemine yeni yeni giriyor.

Bütün başımıza gelmiş olanlar da, bugün TV ekranlarından radyo bültenlerine kadar, her yerde bangır bangır ileri sürülen önerileri, on onbeş yıl önce söylemiş olmak. Geri kalmışlığın tanımı, ileriye bakanları cezalandırmaktan geçer.

Güncel politikanın dışında olmama rağmen, arada sırada yine bazı irinli yazılara rastlıyorum hakkımda. Çağdaş bir perspektivden bakınca, Türkiye düzeyi açısından utanç verecek umacılıkta bazı acı yazılara.

KOSKOCA bir partinin sözcülüğünü yapan bir gazete, hunharca, canavarca bu suikastin kurbanı olmuş eski bir milletvekilinin ağzından, Meclis'te bana nasıl dayak atıldığını tefrika edip duruyor.

O rahmetli milletvekili öyle bir sopa çekmiş ki bana, ben:

-Tövbe billah, bir daha hiç bir şey söylemiyeceğim, çoluğuma çocuğuma acıyın! diye hıçkırıklar içinde yalvar yakar olmuşum.

Değerli dostum Oktay Akbal, boyutları o rahmetli milletvekilini de çok aşan sinsi bir barbarlık tuzağından böylesi bir kıvançla söz etmenin ayıbını, ince bir anlatımla yazıyordu anlıyan kafalara.

Doğrudur, beni bir gece Meclis'te, İçişleri Bakanlığı bütçesi görüşülürken hesaplı bir planla, linç etmek istediler. Üstümde yüzlerce kişi tepindi. Artık pek az gören sağ gözümü o olayda yitirdim. Sabaha karşı eve geldiğim zaman, vücudumda bir santimetre kare beyazlık yoktu. Ve ertesi günü İsmet Paşa kürsüden tuzağın bütün iç yüzünü Meclis tutanaklarına geçirerek:

-Devlet güvencesini yok ederseniz, kendiniz de o boşluğun içinde kaybolursunuz. Utanmaz mısınız? Sıkılmaz mısınız? Bir milletvekilini öldürme kararı içine girerseniz, bunun sonu ne olur, dışardan adam mı getirelim buraya? diye bağırıyordu.

O olayda rahmetli Hamido, sadece küçücük bir araçtı. Kendisi üstümde tepinenlerin arasına katılmamış, ben yere düştükten sonra, sıranın altına sakladığım başıma doğru tabancasını çekip nişan almıştı.

Ve o anda yine rahmetli olan Yunus Koçak, bir anda üstüme kapandı.

Hamido da, tabancasının kabzasıyla Yunus'un başına vuruyordu. Ortalık kan içinde kalmıştı.

İÇİŞLERİ Bakanlığı'na bağlı bütün güvenlik yöneticileriyle dinleyiciler ayağa fırlamışlardı. Nermin Neftçi:

-İmdat! Adam öldürüyorlar! diye bağırıyordu.

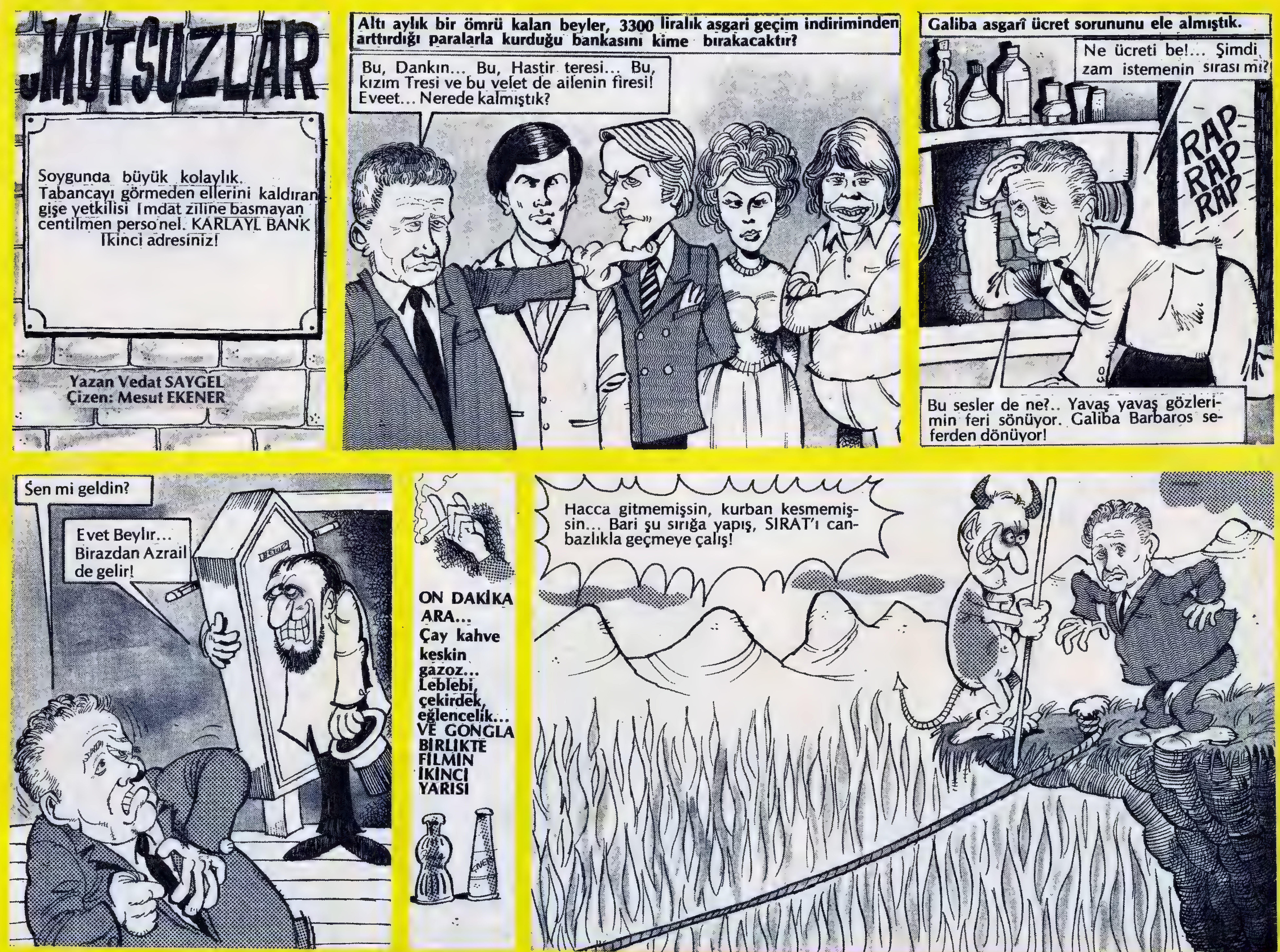
O linç olayını, "Ben milletvekiliyken" adlı kitapta ayrıntılarıyla yazmıştım. O olayı daha da iyi değerlendirmek için Meclis tutanaklarıyla o günün ertesinde çıkan gazeteleri incelemek gerekir.

Parlamento tarihimizin kapkara sayfalarından biridir o düzenlenmiş linç rezaleti.

Bundan aynı barbarca anlayışın bir başka uzantısı olan bir bomba suikastıyla dünyadan ayrılmış bir insana, övünç payı çıkarma olanağı yoktur.

Koskoca bir parti organının, bir bomba suikastında parçalanarak ölmüş eski bir üyesini öveyim derken, onun da vaktiyle sinsi öldürme düzenlerine katıldığını gerine sevine anlatmaya kalkması, bilmiyorum hangi zeka düzeyiyle uygarlık aşkının üstün simgesidir?

Politikada alçaklıkla barbarlığa pey sürerek koltuk borsasın- »



da zafer kazanmaya kalkanların sonu, ürettikleri kanser salgınının içinde debelenerek yok olmaktan geçer ki; bunun da acısını en çok kendilerinin koşullandırdığı zavallı bilinçsiz insanlar çeker.

SON yüz yirmi beş yıllık Türk tarihini doğru dürüst incelemiş kaç siyasetçi vardır, bilmiyorum.

Abdülmecit'ten sonra Vahdettin'e kadar altı padişahtan sadece ikisi padişah olarak ölmüştür. Ötekiler, binbir fırıldak çevirdikleri halde, tahtlarında kalamamışlardır. Sadrazamları ise, bütün kurnazlık manevralarına rağmen, büsbütün ziyan zebil olarak sönmüşlerdir.

1850'lerdeki "Kuleli olayı"ndan, İttihatçıların sonuna kadar uzanan çizgiyle saray kulislerini ve dış politika budalalıklarını bir arada gözden geçirince, tarih sahnesindeki değişmelere bombalı, linçli, tuzaklı, idamlı girişimlerin pek bir etki yapmadığı da ortaya çıkmaktadır.

Örneğin, Afganistan'daki bir değişimle Tito'nun ölümünün yaratacağı bir Yugoslav kaosu, Türkiye'nin içindeki olayları çok aşan hiç beklenmedik yeni parantezler açabilmektedir dünya siyaset dengesinde.

Bütün sorun, Türkiye'nin çağdaşlama birikimini akılcı bir yönde yoğunlaştırıp yoğunlaştıramadığında toplanmaktadır.

Herhalde bu da bahtsız Hamido'nun da katıldığı Meclis'teki çirkin bir linç olayına, hamasi övgüler düzenlemekten geçmemektedir. Koskoca bir partinin bunu görememesi ve çağdışılığa demir atmakta inatlaşması yazıktır.

Türkiye çok daha ileri düzeydeki bir çok düğümü çözmekle karşı karşıyadır bugün.

İki üç haftaya kadar Stockholm'de yeryüzünden davetli yirmi üç yazarın katılacağı bir yuvarlak masa toplantısına gideceğim.

Biliyorum ki oradaki yazarlar, bana özel konuşmalarında Türkiye'nin kitaplarını telif hakkı ödemeden korsanlık yaparak bastığından yakınacaklar.

Dünya kamuoyunu oluşturmakta olan bu ünlü kalemlere ben bu haklı yakınmalarına karşılık ne yanıt vereceğim?

-Siz bırakın korsan kitap basımını, vaktiyle bizim Meclis'te bir Hamido vardı, bana yazar olduğum ve Nazım'ı övdüğüm için öyle bir dayak attı ki, yandım Allah diye bağırdım. Oturup dua edin, Türkiye'de olmadığınız için. Hiç değilse sizler böyle bir sopa yemediniz, hâlâ daha Türkiye'de en büyük partilerden birinin organı o linç olayını alkış ve sevinçle tefrika ediyor mu, diyeceğim.

DIŞ dünyada aranıp durduğumuz sempati, bu tutumla mı kazanılır sanıyoruz?

Adamların yayınladığımız çevirilerinden birer kitabı kendilerine birer çekle birlikte gönderseydik, hakkımızdaki kanıları daha sağlıklı olmaz mıydı?

Minicik, basit ama sonucu yok yararlı olacak uygar davranışlardır bunlar.

Uygarlık yerine bombalı, sopalı, tabancalı, küfürlü, saldırılı, çalıp çırpmacı şahlanmaları bir hünermiş gibi benimsedikten sonra, bizi çağdışı ve vahşi bulmaya kalkanlara nasıl kızabiliriz?

Üstelik de bütün bunlar nereye varmak için?

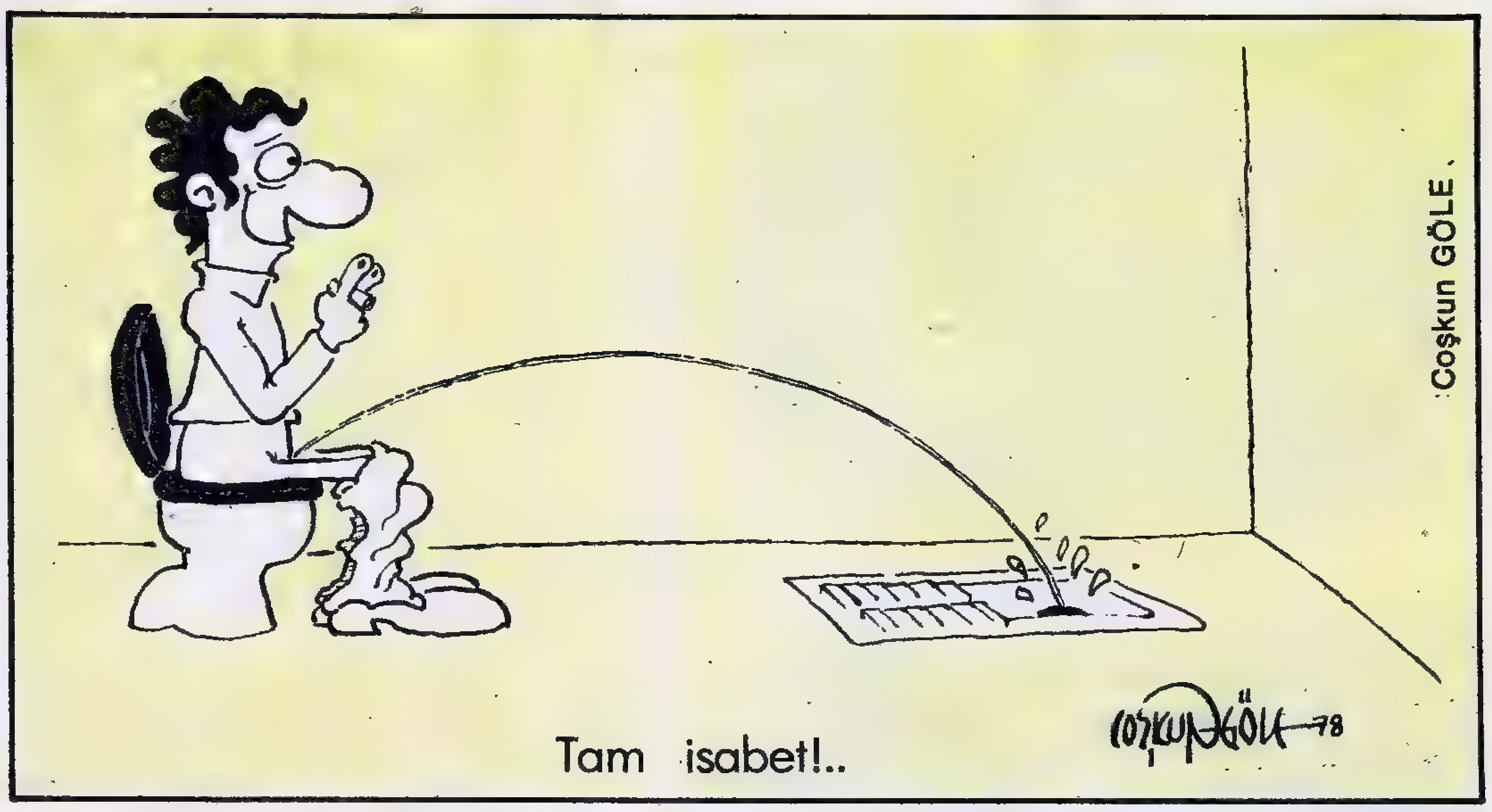
Az gelişmiş insanlar damgasını alnımıza yemek için.

İsmet Paşa'nın dediği gibi:

-Ayıp değil mi? Yazık değil mi?

Serbest Kürsü

Süleyman ÖZKONUK



Tam isabet!..

Coşkun GÖLE

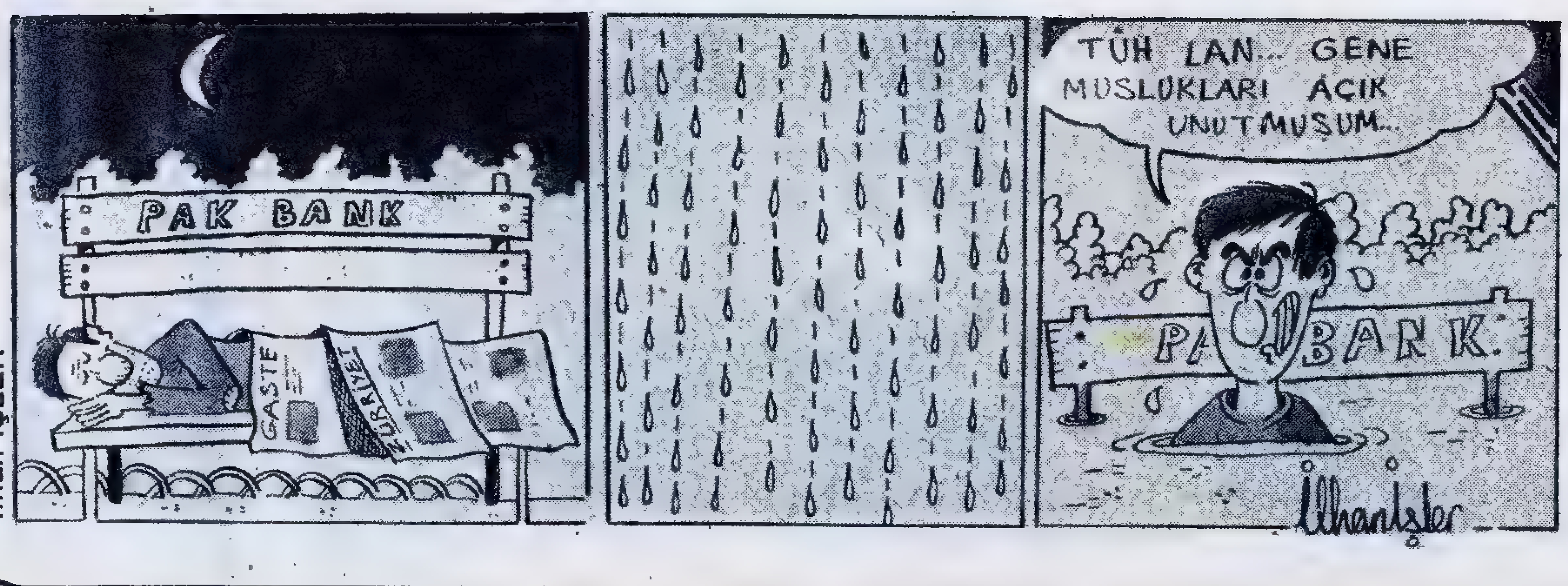
Çok namlulu sinek öldürücü

Murat KÜRÜZ

Erdoğan ALPAY

Bozkurt BELİBAĞLI

Süleyman HALICIOĞLU



İlhan İŞLER

ONA BUNA DOKUNDUK

Hazırlayan: Sinan GÜRDAĞARCIK

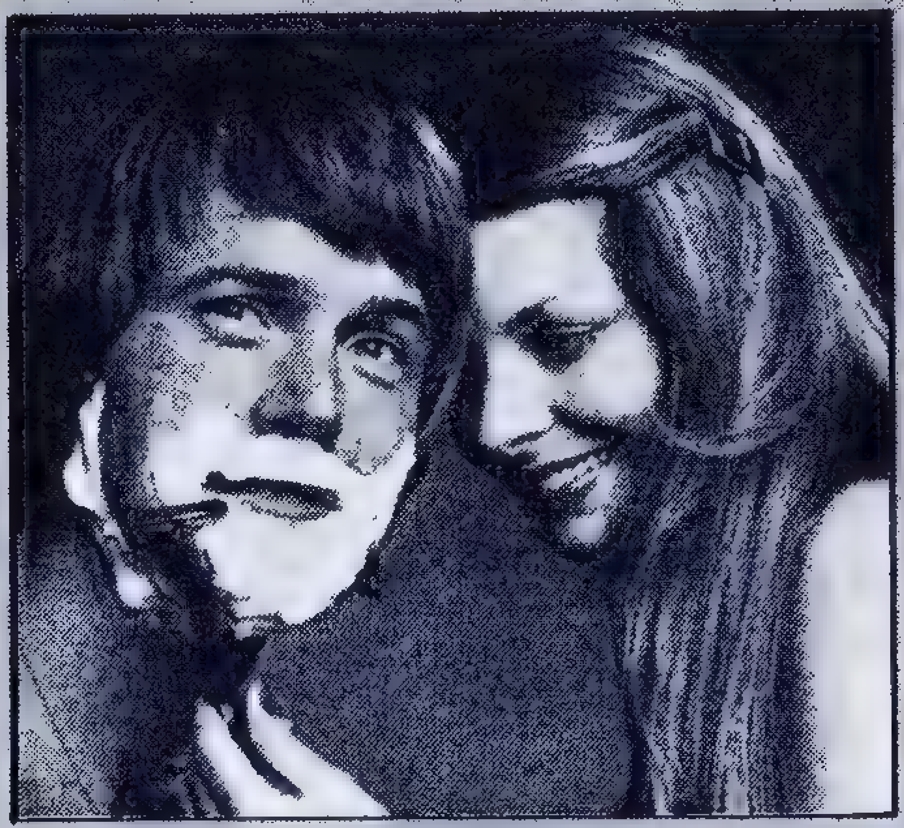
Turizm mevsimi açıldı

TURİZM mevsiminin açılmasıyla beraber, çeşitli ülkelerden binlerce turist, kendilerini yurt dışına atmaya ve plâjlarda yatmaya başlamıştır.

Bu arada bir yığın kişi de, turizm acentası ayağına yatarak yolunu bulmakta, bunlara kanan bazı meraklılar da, soluğu alâkasız yerlerde almakta, bazen de çukurlara dalmaktadır.

Resimde, Hawai'ye gitmek isterken, kendini Kuzey Kutbunun buz gibi, otuz iki dişe keman çaldıran çöllerinde bulan Josef Aysberg'i, bir vatandaşa yolu sorarken görüyorsunuz... Vatandaş da ona, "Yolu boşver mister, rahat otel, ucuz yemek, şiş kebap, yoğurtlu Adana var, karı da bulunur" diyor...

Foto: FRİJİDER



ESKİ ALIŞKANLIKLARINIZI BIRAKIN!..

ŞİMDİ Hermatik çağıdır... Eskiden tıraş makineleri vardı. Hazırlanması uzun sürerdi. Ama şimdi Hermatik çıktı. Jilet takma derdi yok, sabunlama derdi yok. Babama bir türlü anlatamadım...

Halbuki Ayten Hermatik gibisi var mı? Sabahları kahvaltı hazırlamak bir şey değil, beni tıraş bile ediyor...

Baba n'olur yani evlensek! Zaten halen beraber yaşıyoruz... Artık kemale erdik. Yaş da otuzu buldu... Sonra evde kalırsam, ben sana sorarım...

Foto: MUHABBET

Devlet malı deniz...

GÜN geçmiyor ki bir yolsuzluk olayı duymayalım. Beyler, rica ederim kötü arkadaşlara uymayalım... "Devlet malı deniz, yemeyen keriz" dedilerse, bu denize hemen balıklama dalmak mı lâzım?

Beyler, bu deniz, biz vatandaşların alnından akan terlerin damlaya damlaya göl olmasıyla vücut buluyor. Öyleyse size ne oluyor?.. Şimdi kadeh kadeh yudumladığınız bu denizin suyu da mı dokunmuyor? Sizde ne biçim mide var?

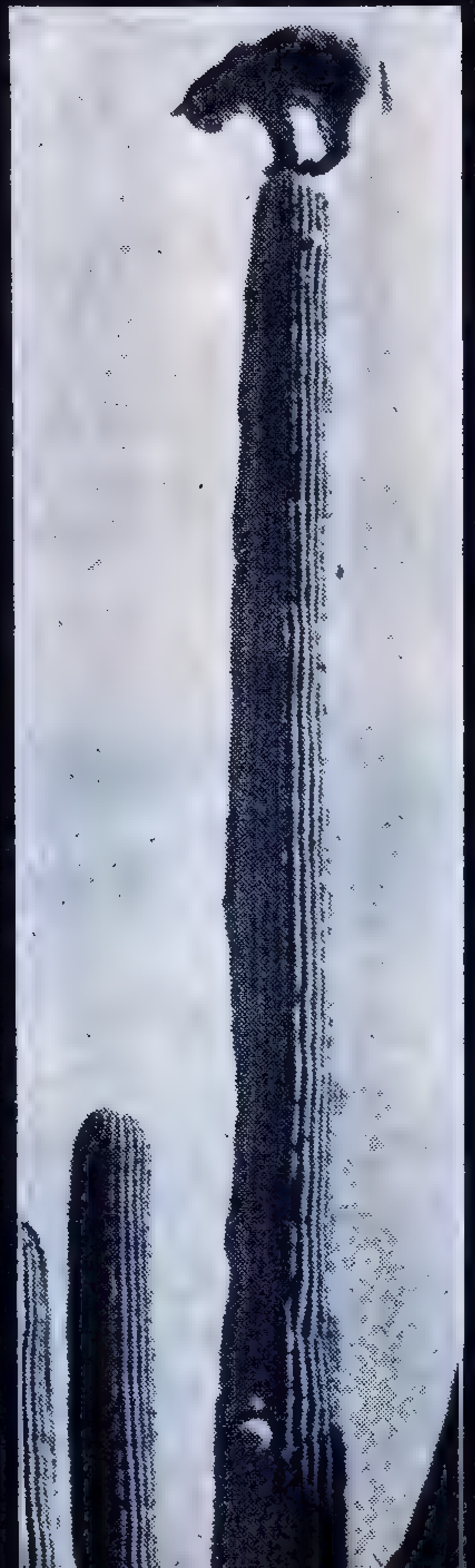
Foto: İBRET VE DEHŞET

ANARŞİ FENA TIRMANDI

ANARŞİ, dün de fena tırmanmış ve yedi defa mırlamıştır.

Tırmandığı yerden inemeyen Anarşi'nin, son bir kaç kez daha etrafı tırmalamaya devam edeceği, sonra da Çiçek Pasajı'na gideceği tahmin edilmekte ve yağış beklenmektedir...

Foto: MIRNAV



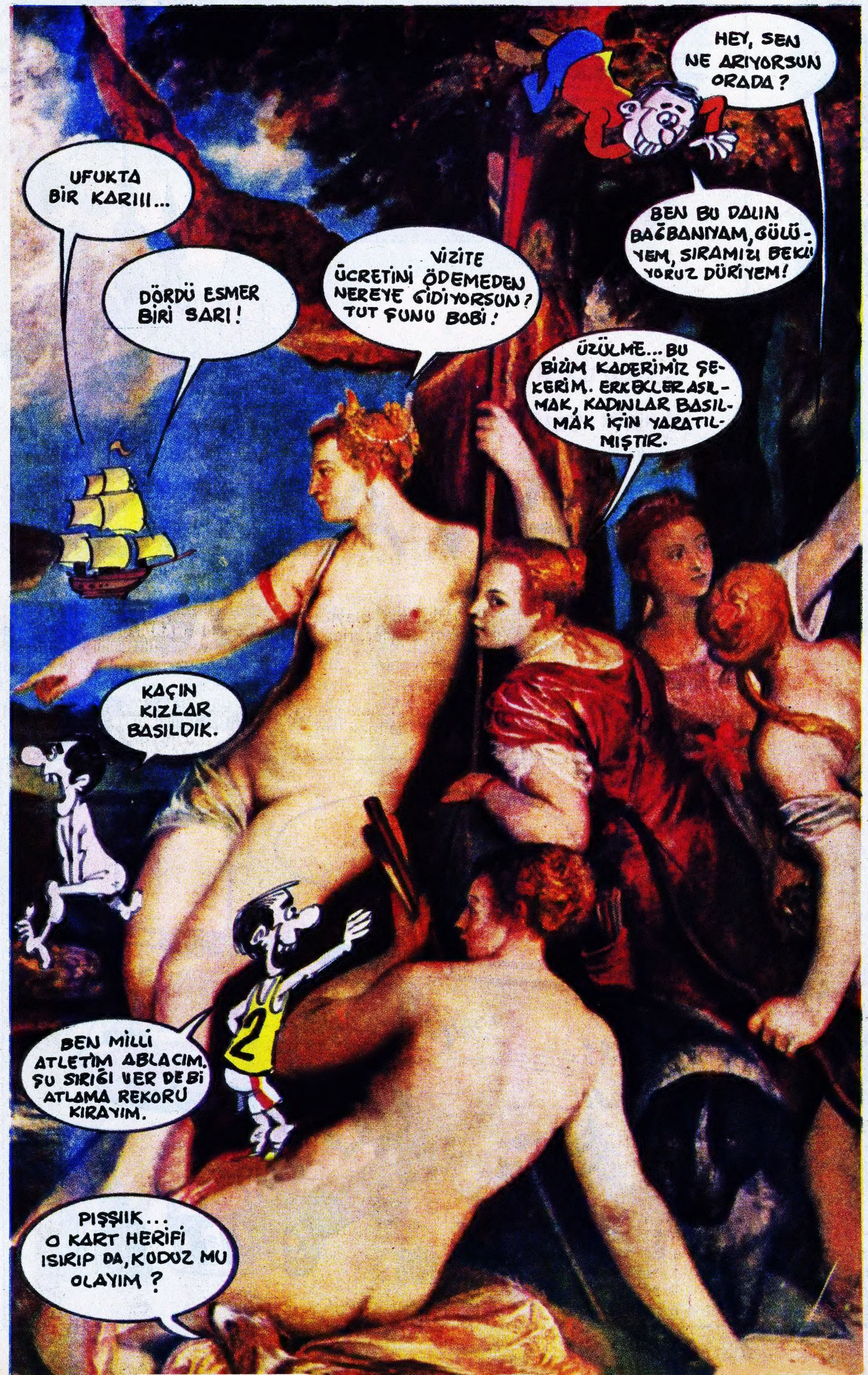
NECLA, EVİNE DÖN!

NECLA, kızım, neden evini terk ettin? Biz sana ne yaptık? Bizim çayırın otları lezzetsiz miydi ki, YeşilÇamları otlamaya gittin?..

Yuvana dön yavrum.. Kötü yola düşersin... Seni, "Çınar süt reklamında oynatacağız" diye kandıranlar, sonra mezbahaya satarlar da görürsün!.. Geri dön, bütün gün, gözleri yaşlı, pencerede yolunu gözlüyorum... Kızım İneklik etme. Ya geri dönersin; ya da kebapçıda dönersin..

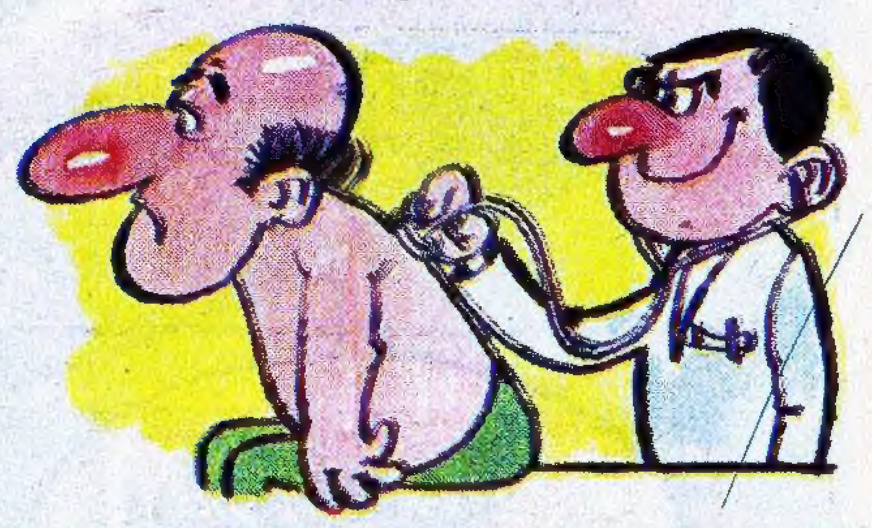
Foto: MÖÖÖ

BÜYÜK FIRÇACILAR'dan TITIEN



SİZİN İÇİN DİNLEDİK

Evet Kazım bey, sizin için dinledik..Nabız tansiyon ve kalp atışlarınız normal korkulacak bir şey yok.. Hadi geçmiş olsun!



Âşıklara macun

GÜVEY tam yetmiş beş yaşındaydı ve on dokuz yaşında kız almıştı. Almıştı almasına ya, şimdi ne yapacağını düşünüyordu kara kara. Yemekte karısının, sırtını dönmüş olmasından yararlanarak kendi çorbasının içine, o gün tedarik ettiği kuvvet şurubundan bolca boşaltıverdi. Ve birden, genç kızın hayret dolu sesiyle kendine geldi.

—Sevgilim, nasıl oluyor da sizin kasedeki şehriyeler böyle dikiliyveriyor?.

Yaşlı adam, balıkçıyla kavga ediyordu:

– Dün gece "erkeklik gücünü arttırır" diye tam, on iki tane istiridye satıp, kazıkladınız beni!

- Bir işe yaramadılar mı peki?

- Yalnızca dört tanesi yaradı!.

GENÇ kız oldukça endişeliydi. Yaşlı bir asılzade ile evlenmiş, ama şimdi de kocasının kendisini cennetin yedinci katına çıkaramayacağı düşüncesi, canını sıkmaya başlamıştı. Başvurduğu eczacı, kendisini teskin etti, ve eline bir şişe hap tutuşturup:

- Hiç üzülmeyin, dedi. Yatağa girmeden önce iki tane bu haptan verirsiniz kocanıza... Göreceksiniz, yirmi yaşında hissedecektir kendisini.

Ertesi gün, genç kız, eczacıya koşup teşekkür etti:

–Verdiğiniz haplar bir harikaymış. İki taneyi yeterli bulmayıp, bütün şişeyi yuttu kocam, tam yedi kez aşk yaptı benimle ve sayenizde... mutlu öldü..

İKİ arkadaş, otobüste çene çalıyorlardı. Birisi öyle rahat görünüyordu ki, beriki dayanamadı:

- Yahu ne bu keyfin? Piyango mu vurdu?

- Yok canım, karım öldü. Ben öldürdüm tabii.

- Nee? Polis molis?

- Herkes eceliyle öldü sanıyor. Fazla karmaşık değil. Kuvvet macunu yedim bol bol, sonra... Günde on kez, onbeş kez... Anlarsın ya? Sonunda dayanamayıp öldü!

Bunu duyan arkadaşı, sevinçle, aynı yöntemi izleyeceğini söyledi.

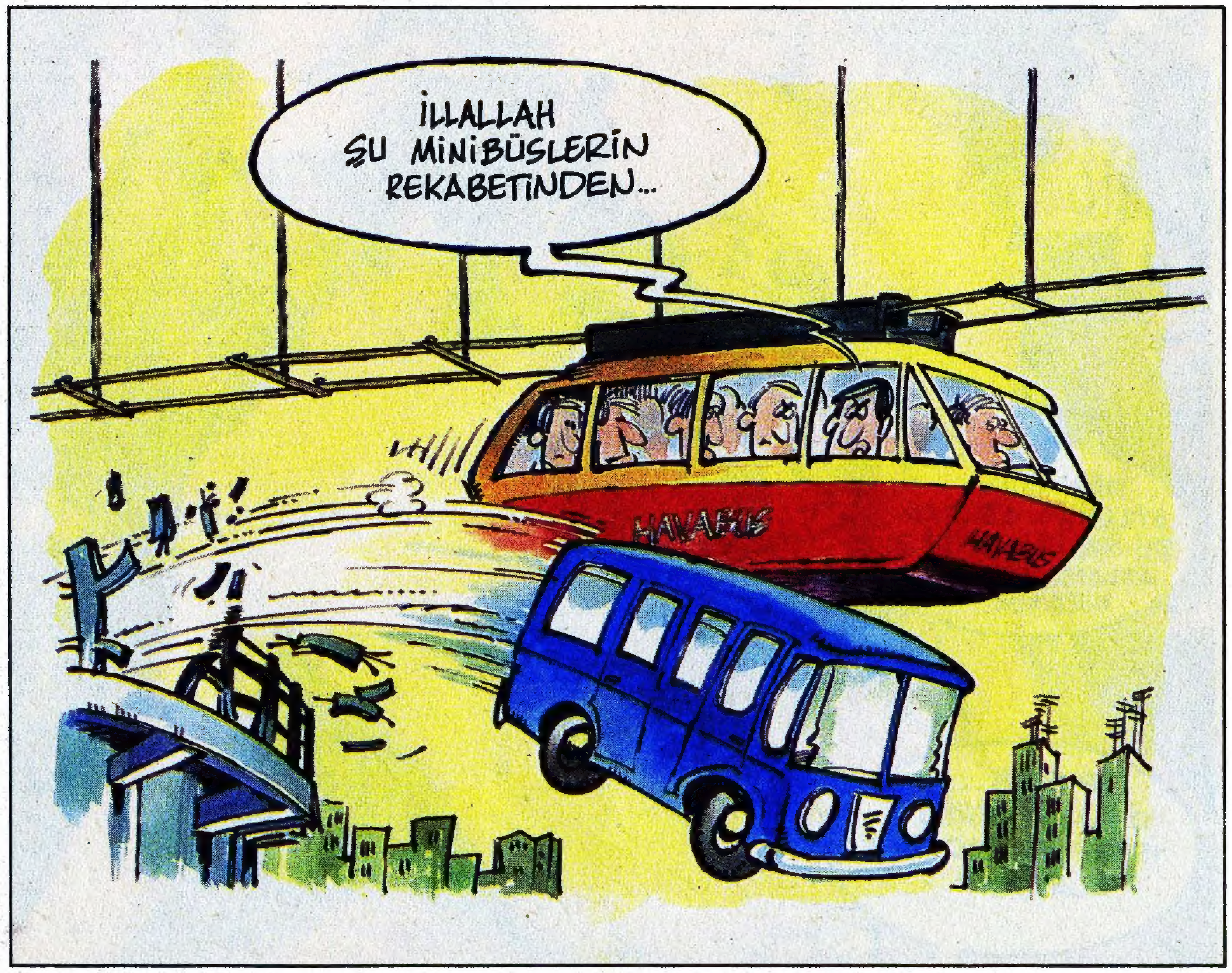
Aradan bir süre geçtikten sonra, dul olanı, arkadaşını ziyarete gitti. Kapıyı çaldı, dostu açtı. Ama zavallıcığın tanınacak hali kalmamıştı. Avurtları çökmüş, bitmişti tek sözcükle. Buna karşın karısı keyfinden yerinde duramıyor, şıkır şıkır oynuyordu. İskeleti çıkmış koca, arkadaşının kulağına eğilerek, fısıldadı:

- Yöntemin dört dörtlük! Karımı gördün mü? Hiç bir şeyden kuşkulanmıyor salak, oysa birkaç günü kaldı gebermeye!

İstanbul'a yeni süs: HAVABÜS

HAVABÜS denen nesneyi tanıyalım Tramvayla tren arası bir şeydir. İcad eden, Abüziddin beydir. Yerdeki taşıt kalabalığından tozutarak, Sarayburnu'ndan kendini denize atacağı sırada, karısı yetişip caydırmıştır. Abüziddin bey de o öfkeyle havaya tel gerip, trafiğin yükünü gökyüzüne kaydırmıştır.

İstanbul'a değişik bir hava vereceği peşinen kabul edilen havabüs, çok kullanışlı bir araçtır. İyi huylu olup, bir pilot, bir hostesle çalışacağı, fakat bir süre sonra can sıkıntısından rakı ve sigaraya alışacağından korkulmaktadır.



Politik hayat, ooh, ne rahat !..

PARLAMENTER aylıkları 32.000 lira oluyormuş. Vallahi az bile adamcağızlara! Gece demiyorlar, gündüz demiyorlar; sırasında de-re-tepe, sırasında ana-avrat düz gidiyorlar. Bunca yorgunluktan sonra, günde bin liracık yeter mi garibanlara? Yetmez elbet, dişlerinin kovuğuna yetmez buncacık para. Devlet baba kesenin ağzını iyice açmalı, sayın parlamenterlerimizin aylıklarını daha da artırmalı.. 50.000 yapmalı, 100.000 yapmalı...Onların hakkını başka türlü ödeyemeyiz ki!

Biliriz; onlar da bunun altında kalmazlar. Daha sık toplanırlar, daha çok çalışırlar. Hatta aralarında bir tiyatro kampanyası kurup "Lüküs Hayat" operetini bile oynarlar..

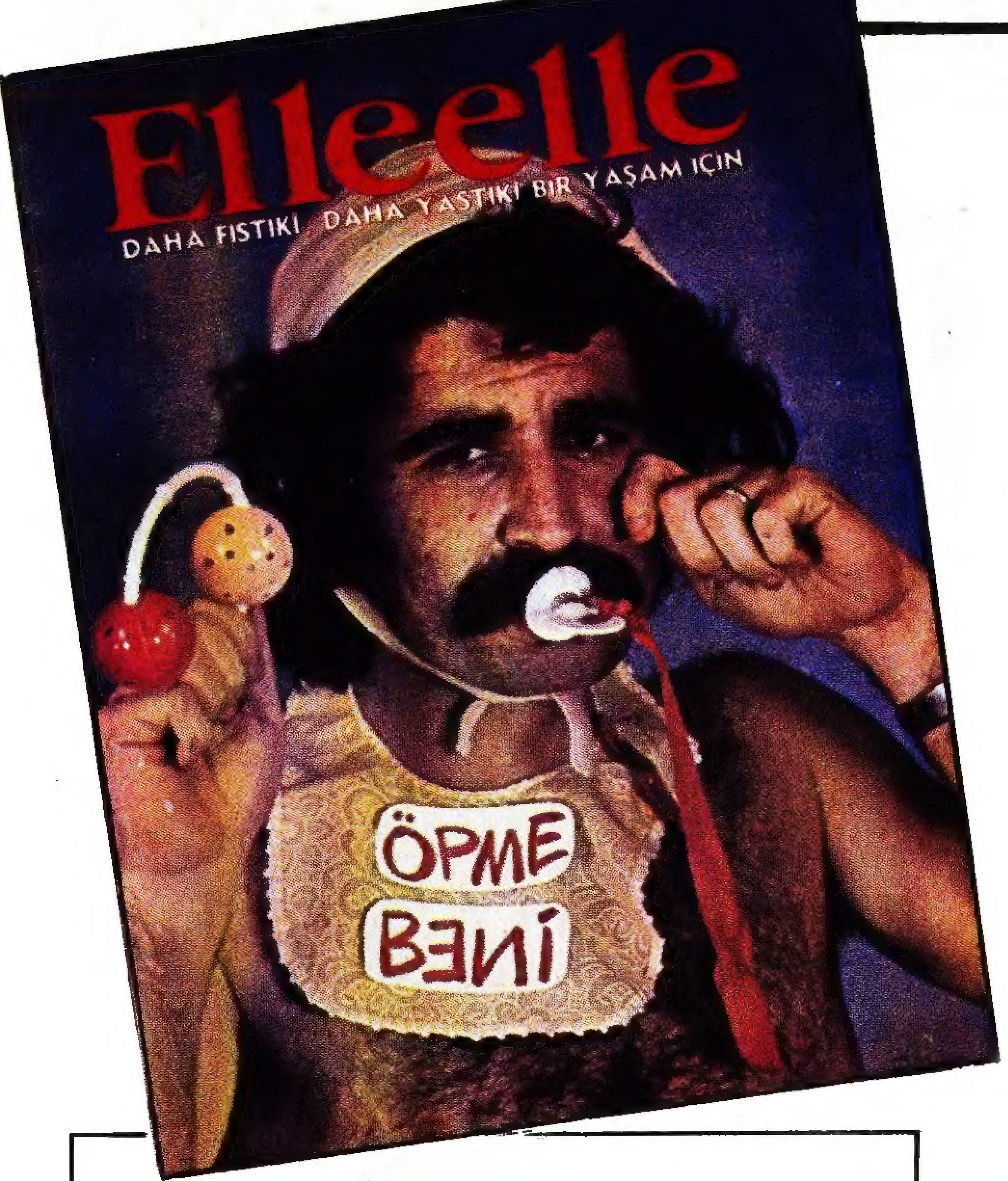
Biz sözlerini yazalım da, ezberlesinler bâri:

Politik hayat
Ohh! Ne rahat
Salla başını
Al maaşını
Yan gel de yat
Politik hayat-
Ohh ne rahat..

Kış gelince Meclistesin
Senede bir çıkar sesin
En önemli kanunlar
Beklesin nice yıllar

İstanbul'da apartman
Ankara'da ayrı mekân
Kapıda iki otomobil
Biri yerli biri değil

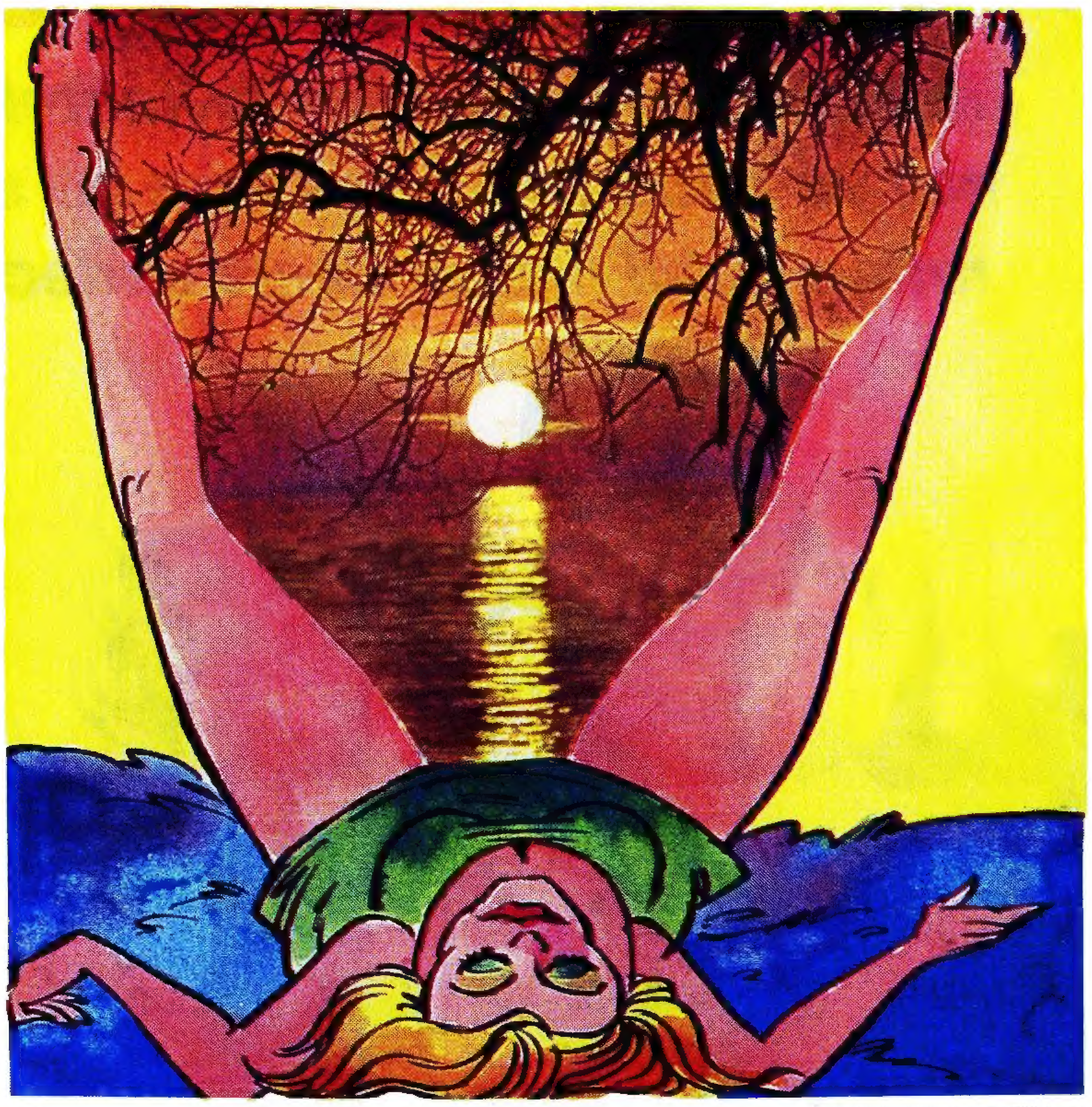
Politik hayat
ohh ne rahat
Al otuz iki bini
Yeme de yanında yat
Lüküs hayat..



Elleelle

DAHA FISTIKİ, DAHA YASTIKİ BİR YAŞAM İÇİN

5 dergi bir arada
(Matineler devamlıdır)



Hiç bir yerde yayınlanmamış doğum fotoğrafları

"GÜNEŞİN DOĞUŞU"

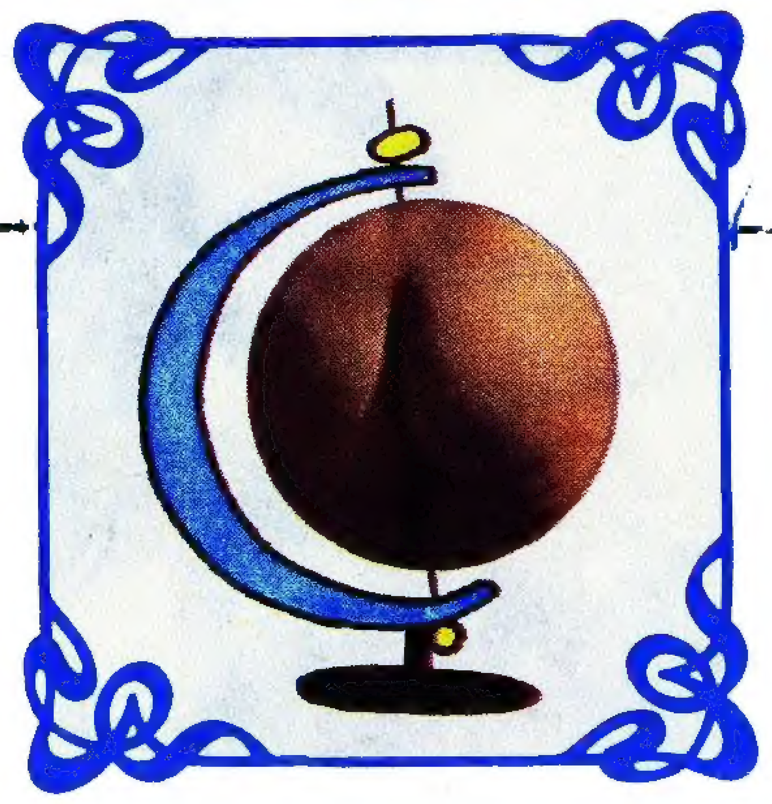
BİNDAMLI

KUZU KAPAMA

Malzeme: 1 kişilik. 1 adet kuzu, bir adet çayır ve 1 adet değnek.

Süresi: Şansınıza kalmış.

Önce çayıra çıkın, sonra sağınıza solunuza bakının ve otlamakta olan bir sürüye yaklaşın. Gözünüze kestirdiğiniz bir kuzuyu elinizdeki değnekle kovalamaya başlayın. Kuzu, sizden kurtulmak için kapısı açık duran ağıldan içeri girecektir. Siz de fırsatı kaçırmayıp hemen ağılın kapısını kapatın. İşte size nefis bir kuzu kapama oldu. Şimdi afiyetle yiyin.



Seks Dünyamız

Sorun kalmamış ki...

"Benim derdim çok büyük. Kocam her gün penisiyle tenis oynuyor. Bense bu oyunu pek bilmiyorum. Hep servis geçiyor. Bu durum karşısında ben nasıl mutlu olurum?"

Spor faydalı bir şeydir... Bir raket edinerek, kocanıza katılın, onu yalnız bırakmayın...

Mastürbasyon mu? Konsültasyon mu?

"Ben, üç yıllık evli bir kadınım. Kocam, cinsel ilişki sırasında kafasını duvarlara vurarak, orgazma ulaşıyor. Bu durum normal midir? Kocamın kafası yara içinde kaldı, ayrıca duvar kâğıtları da yırtıldı. Ben şimdi ne yapayım?"

Plastik badana boyası kullanın. Ayrıca gece yatmadan önce kocanızın kafasına yastık bağlayın.

bitlendik

Şeytan uçurtmanı kap, koş!

Şeytanı buradan düzgünce kesip, çıkartın... Sonra da bir iple bağlayın, uçurun.

BİR BAŞKA ŞEYTAN UÇURTMASI DA ŞÖYLE YAPILIR

Önce şeytana uyup, kardeşinizi onuncu kattan aşağıya atın.. Nasıl da uçtu değil mi? İşte, buna da şeytan uçurtması denir....

Erkek Hastalıkları Ansiklopedisi

A~Z*

Gebelik testi...

Gebelik testi yaptırmak istiyorsanız, bir adet çift kulplu testi ile birlikte, doktora başvurun. Kapıyı kırmadan içeri girip, doktora, "Doktor doktor kalksana, şu testime baksana!" deyin. Doktor kalkıp testiyi dinledikten sonra, "Sizin testiniz hamile kalmış," derse, o saat testiyi doktoru kafasında patlatın. Çünkü testi hamile kalmaz...

* Bu ansiklopedi, Türk ve Alman futbol otoritelerinin işbirliğiyle hazırlanmıştır.

SEKS KÖŞESİ

Alışverişlerinizde büyük kolaylık; Elinize teslim!

Avrupa
Screen
Baskılı

T-SHIRT

%100 penye pamuk ipliğinden mamul üstün kaliteli T-Shirt'lerimiz, Esnemez, Buruşmaz, Çekmez ve Sıhhi olup, çok kısa bir süre için bütün posta v.b. masrafları dahil olmak üzere sadece

119 *TL. dır.*

Arzu ettiğiniz T-Shirt'leri yanda daire içine alıp, kuponu doldurduktan sonra bir zarf içinde,

İNTEX
İTFAİYE CADDESİ No.31/3
FATİH – İSTANBUL

adresine gönderiniz.

(Siparişiniz bir hafta içinde elinizde olacaktır.)

intex FASHION

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20

BOY: ***ORTA*** ☐ ***BÜYÜK*** ☐

İşaretlemiş olduğum......adet T-Shirt'ü adresime ÖDEMELİ olarak gönderiniz.

Adım ve Soyadım:..

Adresim:..
....
....